RFr
905
Rem

REC'D. FEB 10 1978

WINDSOR PUBLIC LIBRARY
850 AVENUE QUELLETTE
WINDSOR, ONT. N9A 4J9

Le Rempart

12ième année No 3 le 8 février, 1978 30¢

Semaine Française '78

Les Windsorois n'étaient pas au rendez-vous

Windsor (L.G.)

Le 27 janvier, la septième Semaine Française a fait son apparition à Windsor emmitouflée dans ses fourrures d'hermine. Malheureusement les francophones de la région n'ont pu être exacts au rendez-vous car ils étaient eux-mêmes ensevelis sous un épais tapis de neige. Mais la force de caractère, la hardiesse, la solidarité et la bonne joie de vivre de ces mêmes francophones ainsi que la débrouillardise et la ténacité des organisateurs de la semaine ont fait que le rendez-vous a été reporté au mardi 31 janvier.

La fête en a été que plus belle. Vingt jeunes et belles franco-ontariennes se sont présentées comme candidates au titre de Mlle Sud-Ouest: Cécile Bénéteau, Rivière-aux-Canards, Claire Carrière, Centre d'Acceuil, Micheline Duguay, F.F.C.F. Jeanne Mance, Sylvie Frenette, F.F.C.F. Pointe-aux-Roches, Denise Gagnier, F.F.C.F. Paincourt, Diane Giasson, Club des Abeilles, Belle Rivière, Gaetanne Lapointe, Club Culturel de Fermières, Suzanne Lapointe, La Ligue de Ballon Balai sur Glace, Line Laroche, La Ligue de Fleur de Lys, Céline Lavoie, Harrow, Lucille Lavoie, Ligue des Quilles Française, Francine Lebrun, Ecole Secondaire de Belle Rivière, Francine Létourneau, A.E.F.O., Marie Mailloux, Centre Culturel Tournesol, Michelle Pignal, A.P.I. Régionale, Michelle Poirier, Alliance Française de Windsor, Marjolaine Ross, Amherstburg, Simone Roy, Paincourt, Estelle Savard, P.E.P., Joanne Trudeau, C.B.E.F.T.. Les juges: Mmes **Pauline Bornais, Nicole Krapac,** M.M. **André Comeau, Jean Bénéteau, François Caron, Jos Bisnaire** n'ont pas eu la tâche facile. Après délibérations, ils ont déclaré finalistes: Mlles Sylvie Frenette, Diane Giasson, Françine Létourneau, Michelle Poirier, Johanne Trudeau. Ces jolies finalistes ont dû répondre à une question surprise. L'ordre dans lequel elles ont dû répondre et le choix de la question surprise ont été déterminés par le hasard. La question de Diane était: 'Comment parlerais-tu du Canada à l'étranger?'; celle de Sylvie: 'Que ferais-tu si tu gagnais un million de dollars?'; celle de Francine: 'Qu'est-ce qu'une famille heureuse?'; celle de Michelle: 'Qui est ton ou ta meilleure ami,ie?'; celle de Johanne: 'Que veux-tu réaliser dans la vie?' Le fond, la qualité des réponses, et la façon dont elles ont été répondues ont été certainement, plus quelques autres, les critères de sélection du jury.

Mlle **Francine Létourneau,** représentante de l'A.E.F.O., a été élue 'Miss Sud-Ouest 1978'; respectivement, première, deuxième, troisième, quatrième duchesse, Mlles **Diane Giasson, Michelle Poirier, Johanne Trudeau, Sylvie Frenette.** Des gerbes de roses ont été offertes à notre gracieuse et distinguée 'Miss Sud-Ouest 78, Francine', par M. René Bisnaire, président d'honneur de la Semaine Française 78; à la première duchesse, Mlle Diane Giasson, du Club des Abeilles de Belle

suite à la page 3

Mlle Francine Létourneau, 'Miss Sud-Ouest 78' est professeur de 4ème et 5ème année à l'école Georges Vanier de Windsor.

A.C.F.O. régionale

Un nouveau sourire à Windsor

Windsor [L.G.] - Suzanne Bédard a été présentée à la population francophone de Windsor et du comté d'Essex, lors de l'inauguration de la Semaine Française. Elle nous vient de Cornwall d'où elle est native et où elle a fait ses études primaires et secondaires. Elle assume maintenant le poste d'animatrice de l'A.C.F.O. pour la région.

Suzanne Bédard

Suzanne a obtenu son B.A. en Service Social et en sociologie à l'université MacMaster de Hamilton. Elle a fait de l'animation comme bénévole auprès d'adolescents. Lors de ces stages d'entraînement elle a travaillé dans un 'Group Home', foyer ou vivent de jeunes adolescents, 13 à 16 ans, sortant des écoles de réforme en attendant de réintégrer le foyer familial. Elle a fait un second stage au Service Probation Juvénile.

C'est au Service d'Aide à l'Enfance à Ottawa qu'elle a ensuite, comme travailleuse sociale, oeuvré avec les familles qui avaient des difficultés avec leurs enfants, [Abused Children]

En passant, il est à souligner qu'un groupe [anglais], une association d'entraide, prend racines dans Windsor pour aider les parents qui ont de la difficulté à contrôler leur agressivité vis à vis leurs enfants.

Suzanne a fait un stage de deux mois, l'été dernier, à Port de Paix, Haïti, avec les victimes de la sècheresse et de la famine.

C'est par A.Q.A.N.U., Association Québéquoise pour l'Avancement des Nations Unies, que Suzanne s'est rendue avec un groupe de 30 bénévoles en Haïti: dix à Port de Paix, dix à Torbech, dix à Brache.

C'est par Gérard Delisle, coordinateur de l'animation pour l'A.C.F.O. provinciale, que Suzanne a appris que le poste d'animateur,trice à Windsor était vacant. Suzanne est au courant des problèmes de la région au point de vue scolaire, et ceux de Cornwall, sa région natale, sont dans un sens, similaires aux nôtres.

La mère de Suzanne, Mme Aline Bédard, vit à Cornwall. Sa soeur aînée, Eléanore, et son beau-frère, Alain Talbot, habitent Pointe-Gatineau.

Grève des enseignants du conseil des écoles séparées du comté d'Essex

Essex (L.G.) - Depuis lundi 9 janvier, les enseignants du comté d'Essex sont en grève. Les négociations entreprises depuis plus d'un an entre les enseignants et le conseil ont été rompues le dimanche 8 janvier.

Les enseignants demandent des augmentations de 8.9 o o pour la première année et de 11.5 o o pour la deuxième année. Le conseil offre et cela comme offre finale, une convention collective d'une durée de deux (2) ans, avec des augmentations de 4.4 o o et de 4 o o pour chacune des années respectives. De plus, le conseil insiste d'inclure les augmentations statutaires dans son rapport à la Commission de la Lutte contre l'Inflation.

Afin de mettre fin à l'impasse qui existe, les 500 enseignants ont proposé au conseil de soumettre les articles en litige à l'arbitrage. Le conseil a refusé cette requête.

Bernard Ethier, l'adjoint administratif en charge de cette négociation, prédit que cette grève sera sans doute la plus longue dans l'histoire des négociations entre enseignants et conseils scolaires.

Harry Ladd agit maintenant comme arbitre négotiateur. M. Phil Charrette, interrogé par un annonceur du poste local de radio a répondu qu'il acceptait l'arbitrage parce qu'il ne pouvait s'opposer à la loi. Les négotiations arrêtées pour la fin de semaine doivent reprendre en début de semaine du 6 février. Les enseignants ne voient pas d'un bon oeil l'intervention de la Commission des relations en education.

Il est important de préciser que la grève la plus longue jusqu'à date fut de 46 jours.

MAIN LIBRARY

Editorial

La Semaine Française... Ça prouve quoi?

Il y a à peine un mois ou deux, on pouvait se demander s'il y aurait cette année une Semaine Française. Par la suite, une fois les plans terminés, la mauvaise température est venue tout chambarder.

Malgré cela, elle a eu lieu, et à notre avis, elle se solde par un éclatant succès! Les gens ont assisté aux événements en grands nombres et l'esprit de fête que nous avons souhaité dans notre éditorial du 10 janvier s'est manifesté partout.

Cela rend hommage à l'esprit de travail des membres du comité qui, sous l'égide de l'A.C.F.O. régionale, s'est rendu responsable de l'organisation: Mmes Joanne Bounsall et Annette Drouillard et M. François Lacanal. Ceux-ci méritent notre sincère appréciation.

Cela prouve que notre fierté n'est pas en veilleuse et que nous savons l'exprimer.

Cela prouve surtout que nous pouvons, lorsque l'occasion est là, faire l'effort nécessaire pour créer les conditions qui favorisent notre épanouissement. Les dirigeants des associations ont emboîté le pas avec empressement et leur générosité matérielle n'a pas manqué non plus!

La Semaine Française a si bien réussi parce que plusieurs y ont mis beaucoup d'effort et tous y en ont mis au moins un peu. C'est ça la solidarité! C'est un esprit qui, nous le souhaitons, continuera de régner.

Jean Mongenais

Ce que peut enseigner une tempête

On constate et on redit souvent comment un état de crise fait ressortir l'esprit de générosité des gens. La récente tempête en a fourni encore plusieurs occasions.

Mais les gens sont-ils vraiment plus généreux en temps de difficulté?...ou serait-ce peut-être qu'à un tel moment, nous nous sentons tous plus menacés, et donc que cest la crainte du danger qui nous rapproche? Cela peut sembler quelque peu malin de voir une part d'égoïsme dans toute cette bonté des *uns envers les autres. Pourtant, à notre avis,* non seulement la question se pose, mais elle révèle une part de vérité.

Car pourquoi ne serait-ce qu'en temps de crise que cet esprit se manifesterait? La tempête subite et destructrice nous fait sentir le besoin d'entraide de façon beauxoup plus marquée, mais n'est-ce pas toujours que nous avons besoin les uns des autres?

La tempête de neige est passée. Mais la faim, l'isolement, l'abandon, la pauvreté, l'ennui, l'ignorance, la perte d'êtres chers, la maladie, la peur, la discrimination...?

'Des pauvres (entendons: des gens qui ont besoin de vous), vous en aurez toujours parmi vous'.

J.M.

Salut !

Nous saluons chaleureusement la nouvelle animatrice de l'A.C.F.O., Mlle Suzanne Bédard. Son arrivée parmi nous en pleine Semaine Française augure bien!

Il est vrai que bon nombre de gens ont des réserves, sinon des doutes, quant à l'utilité de ce genre de travailleur que nous appelons 'animateur' ou 'animatrice'.

Mais rendons-nous à l'évidence: nous nous plaignons souvent qu'il y a tant à faire! Voilà que l'A.C.F.O. met à la disposition de toutes les associations et de tous les francophones, une personne qui n'a autre travail que de nous aider à améliorer notre situation, à atteindre nos objectifs, à promouvoir notre progrès.

La formule 'd'animation' est difficile à apprécier, parce qu'elle est vaste. Mais c'est à cause de cela qu'elle est aussi très flexible et peut s'adapter à une région et à ses besoins particuliers. Nous croyons que si, par ici, cela n'a pas toujours produit les résultats voulus, c'est que nous n'avons simplement pas su vraiment en tirer profit.

Assurément, il incombe à la nouvelle animatrice de dire et de redire aux gens ce qu'elle croit pouvoir faire pour les aider. Mais il nous incombe encore plus à chacun de nous de lui faire connaître nos besoins, de discuter et de rechercher avec elle comment elle peut le mieux nous rendre service.

Voici donc un appel à toute association et à tout individu d'ouvrir le dialogue avec elle pour assurer que nous serons adéquatement servis. Quant à notre journal, nous lui promettons toute notre collaboration, et nous lui ouvrons nos pages pour faire connaître ses projets et pour communiquer avec nos lecteurs.

Mademoiselle Bédard, bienvenue parmi nous!

N.D.L.R. - Voici quelques extraits de l'homélie du Père Jacques Carron, prononcée à l'occasion de la Semaine Française, à la paroisse St-Jérôme, dimanche le 29 janvier, à la messe de midi. Le Père Charles Lanoue de Grande Pointe, maintenant retiré à Tilbury, devait donner le sermon de circonstances. Il n'a pu se rendre à Windsor, à cause d'une tempête mémorable.

Dimanche passée, nous remarquions dans le bulletin paroissial que nous partagions les sentiments exprimés dans l'éditorial du Rempart: 'Nous sommes fiers d'être ce que nous sommes; nous devons aussi être fiers de le manifester et contents de pouvoir le faire ensemble dans l'ambiance de fête qui, à notre avis, doit marquer l'ensemble des évènements qui auront lieu pendant ces jours...' de la Semaine Française, sentiments que je partage encore profondément. (...)

(...) Nous sommes réunis ce matin pour célébrer l'eucharistie: c'est notre façon de marquer une des multiples dimensions de la semaine française, de nous rappeler non seulement notre héritage culturelle et linguistique, mais aussi notre héritage chrétien, elle nous dit de quelle foi nos ancêtres ont vécu.

Nos ancêtres étaient des croyants; Ils voulaient que Dieu soit connu et aimé de tous ceux qui habitent ici. La foi qu'ils nous ont transmise...de même que la langue et la culture, nous devons la transmettre à notre tour avec audace, avec joie, et avec enthousiasme.

Ce matin, nous pouvons réfléchir honnêtement sur une belle pensée-clef des francophones, pensée qu'on entend plus ou moins souvent, pensée qui peut malheureusement demeurer à ce niveau, et la voilà: FIER DE NOTRE LANGUE, FIER DE NOTRE CULTURE, FIER DE NOTRE FOI. Pour ce faire, permettez-moi de réfléchir sur la manière d'être, de vivre, d'agir, de notre patron national, St Jean-Baptiste, et de vous inviter à faire de même. Nous avons longtemps représenté notre patron sous l'image d'un enfant doucereux. Cette image ne correspond pas à ce que l'Ecriture nous dit de Jean-Baptiste. Jean Baptiste était un homme rude et vigoureux, c'est-à-dire un homme à la parole drue et un homme de lumière, deux aspects complémentaires comme nous le verrons: un homme à la parole drue qui parlait clairement, qui savait appeller mal ce qui était mal et bien ce qui était bien, et qui n'était pas amateur de compromis. Comme celle d'Isaie, sa parole était 'une épée tranchante'; un homme de lumière qui a indiqué à ses frères juifs le chemin qui les préparerait à accueillir le Messie, qui leur a dit qui était le Messie, qui a pointé le doigt vers le Christ, qui a dirigé vers Lui tous ceux qui venaient Le rencontrer au désert, qui le faisait avec audace et humilité, en parlant clairement, en ne craignant rien ni personne.

Ce Jean-Baptiste a beaucoup à nous apprendre sur notre contribution au plan religieux. Depuis quelques années, n'avons-nous pas été trop silencieux et trop timides, nous les chrétiens? N'avons-nous pas eu un peu peur de nous affirmer, d'agir, d'annoncer explicitement l'Evangile par notre parole et par notre vie.

Notre contribution doit se manifester aussi bien au plan humain que religieux. Les chrétiens que nous sommes doivent s'engager en tant que chrétiens au plan profane, social, politique, car l'enseignement de l'Evangile auquel nous croyons n'est indifférent à rien de tout cela...(...)

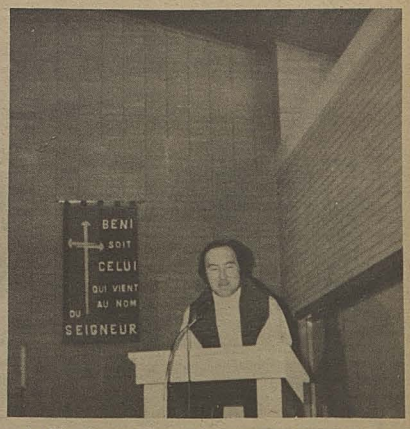
(...) Mais nous avons un rôle tout aussi important à jouer au plan religieux! Nous le savons, ceux qui sont venus chez nous ont voulu bâtir un pays qui soit chrétien. On se demande aujourd'hui ce que devient cette foi en Dieu que nos ancêtres nous ont transmise. Il est bien certain que nous ne vivons plus unanimes dans la foi comme autrefois; nous ne vivons plus dans le même monde. Il ne sert à rien de le regretter ou de rêver à un retour au passé, ce n'est pas ce que Dieu attend des chrétiens que nous sommes. Ce qu'il veut de nous, c'est que nous vivions pleinement et authentiquement de notre foi; ce qu'il espère de nous, c'est que nous annoncions Jésus-Christ et son Evangile à tous nos concitoyens; ce qu'il désire, c'est que nous soyons des témoins qui conduisent les gens d'ici vers le Christ comme Jean-Baptiste le fit. (...)

(...) Ne faudrait-il pas devenir davantage ceux qui font connaître la paroisse St-Jérôme auprès des centaines, des milliers mêmes, de francophones qui tout à coup disent: 'Nous ne savions pas qu'il existait à Windsor une paroisse française, et, impossible pour moi de prier en français...alors...'; auprès des francophones qui peut-être ne sont pas assez fier de leur culture et de leur langue et de leur foi et qui disent: 'Ah! c'est trop loin aller à St-Jérôme...'

Je termine avec cette question - réflexion que voici: suis-je fier de ma langue, de ma culture et de ma foi, assez fier pour faire connaître l'existence d'une paroisse spéciale pour nous les francophones de Windsor?

Nouveau numéro de téléphone des bureaux du Rempart

948-4139



Le Père Jacques Carron s'adresse aux paroissiens francophones de St-Jérôme.

On parle d'eux

Comité exécutif de P.E.P. 77-78 de gauche à droite: Mme Claire Boivin, 1ère vice-présidente, Mme Thérèse Letarte, 2ème vice-présidente, Mme Madeleine Guignard, secrétaire, Mme Renée Parent, trésorière, Mme Rollande Chauvin, présidente.

Exécutif F.F.C.F. section Jeanne Mance: **Mme Lorraine Duguay**, présidente, **Mme Valentine McGraw**, 1ère vice-présidente, **Mme Bella Lemire**, 2ème vice-présidente, **Mme Rita Beaulieu**, 3ème vice-présidente, **Mme Diane Serré**, secrétaire, **Mme Melnina Chiasson**, trésorière.

●●●●●●●●●●

Exécutif F.F.C.F. St Joachim: **Mme Madeleine Leal**, présidente, **Mme Marie-Marguerite Sylvestre**, vice-présidente, **Mlle Caroline Durocher**, trésorière, **Mme Cécile Sylvestre**, secrétaire.

●●●●●●●●●●

M. Roger Boivin a été choisi président du C.C.L.F. de Windsor en remplacement de Mme Emilienne Paquette, présidente sortante.

●●●●●●●●●●

Centre Culturel Canadien-Français, Chatham et région: **M. Philippe Vilandre**, président, **M. Roger Gratton**, vice-président, **Mme Doris Levesque**, secrétaire, **M. Ivon Carron**, trésorier, **M. Noël Gallant, M. Guy Beaupré, Mme Ghislaine Pitts, M. François Labbé, M. Jean-Baptiste Levesque, M. Normand Boucher, M. Gaetan Boutin**, conseillers.

Le Rempart

Enregistré comme courrier deuxième classe. Permis 02903.

Le Rempart est publié par les Publications des Grands Lacs Inc. 2418 ave Central, Windsor, Ont., N8W 4J3.. Téléphone: 948-4139

Président: M. Jean Mongenais
Rédactrice-gérante: Lise Gagnon
Conseiller publicitaire: Hélène Bontront
Maquettiste: Marie-Ann Huot
Responsable des abonnements: Agnès Paquette

Abonnements

Au Canada, $5.00 par année
Au Etats-Unis, $7.50 par année
Ailleurs, $10.00 par année

Les Windsorois n'étaient pas au rendez-vous

suite de la page 3

Rivière, par M. Eudore Gauthier, président de la St Jean Baptiste de Windsor; à la deuxième duchesse, Mlle Michelle Poirier, de l'Alliance Française de Windsor, par M. Jacques Kenny, président régional de l'A.C.F.O.; à la troisième duchesse, Mlle Johanne Trudeau, de C.B.E.F.T., par Mme Thérèse Fortier, directrice-fondatrice du Centre Culturel Tournesol de Windsor; à la quatrième duchesse, Mlle Sylvie Frenette, F.F.C.F. de Pointe-aux-Roches, par Mme Ursule Leboeuf, directrice-fondatrice du Centre Culturel St-Cyr de Pointe-aux-Roches.

Vu les mauvaises conditions atmosphériques, Edouard et Micha n'ont pu arriver à Windsor pour remplir la partie musicale du programme. Ils ont été merveilleusement remplacés par M. Robert Potvin de Sarnia, les Geais Bleus de Windsor et par M. Daniel Jacques de la région outaouaise.

M. Robert Potvin a brillamment interprété des chansons de Léveillé, Sardou, Raymond Brault, Stéphane Venne, Jacques Michel, Roger Whittaker. 'Michel Couture est un excellent musicien, mon accompagnateur, il fait mes arrangements musicaux, il est mon 'conservatoire', Il vient de commencer tout récemment l'étude de la guitare. Il m'accompagnera à la guitare et il a accepté de chanter cette chanson avec moi.' C'est en ces termes que M. Potvin a présenté à l'audience son accompagnateur.

Des jeunes minois enfantins de petites filles, resplendissantes de santé et de sourire, toutes de bleu et de blanc vêtues, les Geais Bleus, ont offert une démonstration de leurs talents de marjorette. Huit jeunes adolescentes, aussi du groupe des Geais Bleus ont donné une exhibition rythmique du maniement du bâton et des pompons: et cela, gracieusement avec coordination et sens du rythme. Ces petites et jeunes filles sont sous la direction de Mme Micheline Legendre.

Un moine est ensuite apparu sur la scène, caché sous sa bure, portant guitare en bandoulière: c'était Daniel Jacques. Il est natif de Sudbury et habite actuellement la région outaouaise. Il s'est présenté à l'assistance comme folkloriste. Il a interprété des chansons de François Lemieux, La Danse à St Dilan de Vigneault, une chanson dans le style de la 'Bolduc' et plusieurs autres. Son entrain et sa bonne humeur ont été chaleureusement appréciés du public.

Des personnalités religieuses et politiques rehaussaient l'assemblée de leur présence. M. Ronald Wagenberg, représentant du maire Bert Weeks, s'est adressé à l'auditoire en anglais et ensuite en un français vacillant, mais apprécié de l'auditoire. Etaient aussi présents Mgr Jean Noël, M. Brian Ducharme, représentant le ministre Whelan, M. Ted Bounsall, M. Dave Cook. M. Bernie Newman et M. Herb Grey ont fait parvenir des télégrammes aux organisateurs de la soirée.

M. René Bisnaire, surintendant au Ministère de l'Education, a éloquemment présenté son message aux francophones de la région. Il a rappelé le mot d'ordre de la semaine: 'un nouveau départ.' Il a parlé de l'histoire des francophones de la région: 'l'histoire se vit, se crée, par l'action et la participation.' Il a insisté sur l'importance de faire participer les jeunes à la Semaine française.

Mlle Jacqueline Kervoëlen, 'Miss Sud-Ouest 76', coordinatrice du concours Miss Sud-Ouest 78, a accompli sa tâche avec doigté, tact, et un bon talent d'organisatrice. Elle a lu le message de Mlle Yvette Fontana de Pointe-aux-Roches, 'Miss Sud-Ouest 77'. Yvette étudie présentement à Ottawa et n'a pu malheureusement être présente pour remettre sa couronne à 'Miss Sud-Ouest 78', Mlle Francine Létourneau. Elle a délégué ses pouvoirs à Mlle Kervoëlen.

Les animateurs de cette soirée, Jean et Jeanne Mongenais, ont mené d'une main de maître la marche du programme: tout était pensé, bien préparé, naturel et teinté d'humour.

Voici les juges du concours 'Miss Sud Ouest 78'. 1ère rangée assis, gauche à droite: Mme Pauline Bornais, directrice de l'école St Paul à Pointe-aux-Roches, M. Jos Bisnaire, directeur de l'école Sacré Coeur, Lasalle, Mme Nicole Krapac, professeur à l'école Ste Thérèse et présidente de l'A.E.F.O. régionale. 2ème rangée de gauche à droite: M. André Comeau, directeur de la section française à l'école Secondaire de Commerce de Windsor, M. Jean Brûlé, directeur du Pavillon des Jeunes, Belle-Rivière, M. Jean Bénéteau, directeur de l'école St Antoine à Tecumseh, M. François Caron, directeur de l'école St Ambroise à St Joachim.

Organisateurs de la Semaine Française et du Couronnement. De gauche à droite: debouts, Mme Monique Lacasse, St Jean-Baptiste de Windsor, Mlle Jacqueline Kervoëen, coordonnatrice du couronnement, M. Eudore Gauthier, président de la St Jean-Baptiste de Windsor, Mme Lise Roy, publiciste du Tournesol, M. François Lacanal, organisateur de la Semaine Française, Mme Yvonnette Dagenais, St Jean-Baptiste de Windsor, Mme Johanne Bounsall, organisatrice de la Semaine Française, assis de gauche à droite: M. Jean-Paul Latreille, St Jean-Baptiste de Windsor, M. Jacques Kenny, directeur régional de l'A.C.F.O. N'apparaissent pas sur la photo, Mme Micheline Buteau, secrétaire de la St Jean-Baptiste de Windsor et Mme Annette Drouillard, organisatrice de la Semaine Française.

Protégez-vous contre la fraude des ventes par correspondance.

Voici ce que fait l'Ontario pour vous éviter d'être roulé.

De nos jours, vous pouvez commander presque n'importe quoi par correspondance — des plantes, des livres, des marchandises dans un grand magasin, des exercices de développement musculaire et même des "diplômes"

La plupart des organisations de vente par correspondance sont honnêtes, mais quelques-unes ne le sont pas — ce qui donne une mauvaise réputation à toute l'industrie. Alors avant de traiter avec une compagnie de vente par correspondance, posez-vous les questions suivantes:

- Qu'est-ce que l'offre promet réellement?
- Est-ce que l'annonce est vraiment informative?
- Est-ce que je connais la réputation de cette compagnie?
- Est-ce que j'ai vraiment besoin de cet article?
- Est-ce que je pourrais acheter le même article à meilleur marché dans un magasin?
- Est-ce que je peux payer à la livraison?
- Y a-t-il une garantie de remboursement?

Vous pouvez obtenir des renseignements sur les astuces de vente par correspondance dont il faut se méfier, ainsi qu'une liste de points à vérifier pour vous éviter d'avoir des problèmes lorsque vous commandez des articles, auprès du ministère de la Consommation et du Commerce de l'Ontario. Et aussi où et comment vérifier la réputation d'une compagnie et vos droits en vertu de la loi sur les pratiques commerciales de l'Ontario.

Pour de plus amples renseignements, écrivez au:

Centre d'information des consommateurs
Ministère de la Consommation et du Commerce
555, rue Yonge
Toronto, (Ontario) M7A 2H6

Larry Grossman
Ministre de la Consommation et du Commerce

William Davis,
Premier ministre

Province de l'Ontario

Sur la scène provinciale et nationale

L'ACFO réclame une enquête sur le départ de Richard Fitzgérald

OTTAWA — L'Association canadienne-française de l'Ontario demande au Secrétaire d'Etat, M. John Roberts, de faire enquête, sans tarder, sur les raisons de la démission de M. Richard Fitzgérald comme agent francophone au bureau de Toronto du Secrétariat d'Etat.

Dans une lettre adressée au Secrétaire d'Etat, en date du 18 janvier 1978, le secrétaire général de l'ACFO, M. Rémy Beauregard, écrit que son association "est très inquiète du malaise qui règne présentement au sein du personnel du Secrétariat d'Etat que "qu'une enquête sérieuse et approfondie de la part de M. Roberts nous semble essentielle si l'on veut rétablir un climat de confiance et d'ouverture à l'intérieur des structures du Secrétariat d'Etat".

Lors de l'annonce de sa démission, il y a près de deux semaines, M. Fitzgérald avait précisé que "des événements récents et un certain climat" l'avaient amené à poser ce geste. Il avait également déclaré qu'il se sentait dans "l'obligation morale" de démissionner.

Le dessus de l'Iceberg

Rejoint au téléphone, hier, à Winnipeg où il participait à une réunion de la Fédération des francophones hors Québec, M. Beauregard a indiqué qu'avec la démission de M. Fitzgérald "on n'a vu que le dessus de l'Iceberg".

"On sait qu'il existe beaucoup de mécontentement chez un grand nombre d'employés francophones du Secrétariat d'Etat dans la façon dont cet organisme traite les minorités", a précisé M. Beauregard.

Par ailleurs, il a indiqué qu'une trentaine d'organismes francophones de la région de Toronto ont rencontré M. Roberts en début de semaine et que plusieurs ont abondé dans le même sens que l'ACFO provincial.

Une distinction est à faire, selon le secrétaire general de l'ACFO: "Nous avons toujours eu une excellente collaboration avec le niveau administratif, dont le patron immédiat de M. Fitzgérald à Toronto, M. George Cromb. Les insatisfactions se situent au niveau de l'élaboration des critères de subventions et de la mise en application des politiques faites par les fonctionnaires et surtout au niveau de toute la structure qui doit être modifiée".

Interrogé à savoir pourquoi s'être adressé à M. Roberts, responsable de l'instance critiquée plutôt qu'à une autre institution extérieure, M. Beauregard a répondu: "On s'est adressé à la personne responsable du gars qui a démissionné. Il nous semble également qu'il y a peut-être, dans les approches des fonctionnaires qui téléguident les décisions de M. Roberts, des choses dont ce dernier n'est pas au courant".

Une certaine méfiance

Pourtant M. Beauregard a mentionné avoir une certaine méfiance à l'égard de M. Roberts: "Nous lui avons déjà tout dit. A Toronto, dimanche, lorsqu'il a rencontré la trentaine d'organismes francophones, il a indiqué, entre autres, que le bureau régional de Toronto se munirait d'un directeur général adjoint francophone. Ce n'est pas un petit réaménagement de structure qu'il nous faut, mais une modification de toute la structure".

A ce sujet, M. Beauregard aurait rétorqué à M. Roberts qu'il agissait comme si la population francophone était une population d'adjoints.

Finalement, M. Beauregard a indiqué que "s'il ne se passe rien au niveau du Secrétaire d'Etat, il y a d'autres étapes et nous allons les suivre. Rien ne nous empêche d'aller plus haut". Tiré du Droit

Le drapeau franco-ontarien a flotté au Richelieu d'Ottawa

par Ghyslain Charron

OTTAWA — "Le drapeau franco-ontarien doit devenir le symbole du regroupement des forces franco-ontariennes dans les communautés urbaines".

C'est ce qu'a déclaré le secrétaire général de l'Association canadienne-française de l'Ontario (ACFO), M. Rémy Beauregard, à l'occasion d'un dîner-causerie organisé par le club Richelieu d'Ottawa.

Prenant la parole, à titre de membre régulier de ce club social, dans le cadre d'une discussion portant sur "le Richelieu face au drapeau soi-disant franco-ontarien", M. Beauregard a soutenu qu'il semble important que celui-ci soit reconnu officiellement par le Richelieu comme symbole vivant de la vie franco-ontarienne.

Cette discussion, à l'intérieur du club, a soulevé de nombreux remous. M. Rémy Beauregard, à l'instar de son collègue M. Lucien Bradet, conseiller au Conseil scolaire d'Ottawa, ont demandé que le Richelieu arbore fièrement, à côté de ses armoiries et du drapeau canadien, le drapeau franco-ontarien.

Toutefois, ce n'est que dans trois semaines que tous les membres du club se prononceront, lors de l'assemblée générale annuelle, sur le bien-fondé d'un tel projet. (Egalement, ils discuteront de la possibilité d'ouvrir les cadres du club à la gent féminine. Deux sujets très contestés présentement par les membres).

M. Lucien Bradet a été le premier à intervenir. Il a affirmé "qu'un drapeau n'est pas en soi rattaché à une nation. C'est plutôt un signe de reconnaissance, un signe d'unité et qu'il évoque un passé, un idéal à une vie collective. Il invite fraternellement au ralliement les membres d'une même communauté".

Selon lui, le club Richelieu ne doit pas reconnaître le drapeau franco-ontarien en tant que marque d'un nationalisme agressif, mais bien parce qu'il représente la communauté franco-ontarienne. "Ce n'est pas défier les gens que de reconnaître ce drapeau. C'est une marque d'appartenance, de fierté", a-t-il dit.

Quant à M. Beauregard, il a soutenu que la jeunesse franco-ontarienne ne possède pas de racines historiques auxquelles elle peut s'identifier. "On ne connait pas nos racines, on n'a pas d'histoire propre. Comment voulez-vous que les jeunes soient fiers d'être Franco-Ontariens quand les Franco-Ontariens sont absents de notre histoire, quand on n'a pas de héros franco-ontariens, quand on n'a pas d'histoire commune, quand on n'a pas de passé ni d'avenir", a-t-il lancé.

Selon lui, la reconnaissance de ce drapeau, préparé par des gens de l'Université de Sudbury, par des membres du Centre de folklore de Sudbury, ne doit pas être interprété comme un geste politique, mais bien comme un geste de fierté d'appartenir à la communauté française de l'Ontario.

"Il est clair, a-t-il dit, que nous ne voulons pas disparaître. A cause de la crise politique et constitutionnelle qui sévit au Canada, à cause de la lutte des minorités, c'est le temps de s'afficher afin de montrer notre volonté de demeurer des Franco-Ontariens, de démontrer notre fierté d'être les fondateurs, nous les Franco-Ontariens, du premier club Richelieu en Ontario", a-t-il poursuivi.

A la suite de ces interventions, il semble que les membres du Club Richelieu sont très partagés. Au nom de l'internationnalisation du club, au nom des groupes ethniques qui sont également partie vivante dans le club, au nom d'un refus de prendre en main les rênes d'un combat politique, certains refusent que le drapeau franco-ontarien flotte aux côtés du drapeau canadien. Tiré du Droit

McMurtry saisi d'une requête en ce sens

Une Franco-ontarienne exige d'être jugée en français

OTTAWA — Une Franco-Ontarienne de Midland, vient d'en appeler au procureur général de l'Ontario afin qu'il intervienne dans sa demande d'obtenir un procès en français.

Mme Réjeanne Guay-Galbraith, devant répondre à une accusation de "conduite négligeante au volant" devant la cour criminelle du district de Penetanguishene, soutient dans sa missive à M. Roy McMurty que son cas est "très banal" qu'en tant que Canadienne-française il est de son droit de se défendre dans sa langue maternelle qu'est le français.

Laissant de côté les faits, accusation et défense de sa cause, Mme Guay-Galbraith soutient "que les services judiciaires en français à Penétanguishe sont inexistants et ne peuvent rencontrer mon aspiration et celle des autres canadien-français de cette région"

Mme Guay-Galbraith a comparu une première fois le 14 septembre dernier et une seconde fois le 29 du même mois, date à laquelle le juge lui aurait refusé un procès en français. Son procès a été remis au 26 janvier prochain.

"Cette inaptitude des gouvernements cause un préjudice énorme à tous ceux et celles qui se voient refuser ces services, écrit Mme Guay-Galbraith. Ce manque de respect, de poursuivre cette dernière, qui existe depuis plus de deux décennies, est inconcevable".

Mme Guay-Galbraith dit refuser "d'être traitée comme une citoyenne de deuxième classe dans son propre pays", et endosse la position des Franco-Ontariens qui trouvent cette "situation abominable et qui n'a pas le droit d'exister dans leur pays".

A sa dernière comparution, écrit Mme Guay-Galbraith au procureur général de l'Ontario, le juge aurait déclaré que son cas serait entendu en anglais et que si elle le désirait un interprète, elle devrait communiquer avec son conseiller juridique afin d'obtenir les services d'un interprète en français". Ce à quoi je ne peux raisonnablement consentir puisque d'une part, il est de mon droit d'être entendue en français et que d'autre part, mon cas ne saurait être entendu convenablement par la voix d'un interprète", estime Mme Guay-Galbraith.

Cette dernière, demande donc à M. McMurtry que son procès se déroule en français, ou rapporté à une date ultérieure, jusqu'à ce que les mécanismes judiciaires soient adéquats pour permettre l'audition de sa cause dans la langue de Molière. "En faut de cela, mon cas devrait simplement être rejeté", de conclure Mme Guay-Galbraith qui demande au procureur général de l'Ontario d'apporter une solution rapide au conflit dans lequel elle se trouve "injustement".

Tiré du Droit

Vie Familiale

LES RIDES: IL FAUT BIEN LES EVITER

(S.O.P.) Chaque femme qui s'aperçoit de la naissance d'une première ride n'est pas très contente puisqu'elle sait fort bien que d'autres suivront inévitablement. Elles peuvent parfois survenir très tôt dans la vie et cela embête beaucoup leurs propriétaires!

Les rides d'expression ont monnaie courante pour tout le monde. Lorsque nous sourions, par exemple, certaines rides apparaissent pour se retirer sitôt le mouvement du visage terminé. Mais il en est d'autres, plus tenaces, que la plupart des gens acquièrent avec l'âge.

La cause de l'apparition des rides est simplement dûe à un relâchement de la peau. Avec le temps, les tissus sous-cutanés perdent leur épaisseur et ils remplissent mal leur rôle de nutrition de la peau. Cela amène alors un manque de tonicité.

De plus, la loi de la pesanteur creuse les visages à la longue et cela, nul n'y peut rien! Ces marques apparaissent surtout autour des yeux, sur le front et au menton, autour de la bouche. Quel ennui lorsqu'on voit apparaître la première patte d'oie près du regard!

Si personne ne peut contrôler les causes internes qui contribuent à l'apparition des rides, il y a cependant moyen soit de retarder leur aparition ou, au moins, d'en avoir très peu. Pour cela, il y a quelques règles à suivre.

Il est primordial, par exemple, d'éviter les diètes trop rapprochées car l'élasticité de la peau en souffre. Notez que les personnes grasses rident moins vite que les minces. Le soleil est le pire ennemi des femmes puisqu'il est l'ami des rides. Il faut voir à ne pas se laisser tenter trop souvent par les bains de soleil.

La nicotine ternit la peau et la ramollit. Encore une fois, le tabac risque de laisser des traces très nombreuses aussi bien à l'intérieur du corps qu'à l'extérieur!

Il est très bon de porter des lunettes teintées au soleil ou lorsque la neige est trop éclatante, en hiver. Cela vous évite ainsi de plisser les yeux afin de bien voir. Portez des verres correcteurs si vous en avez besoin pour lire ou regarder la télévision.

Veillez sur vos éclairages. Cligner des yeux, cela aide à faire apparaître les rides.

La nuit, dormez sans oreiller. C'est également très indiqué pour le bien-être de la colonne vertébrale.

Vous pouvez même effectuer un gymnastique anti-ride, très simple, qui ne demande pas beaucoup de temps ni même de concentration. Contre les rides fines qui garnissent le tour de la bouche, articulez les lettres "A" et "X". Contre le rictus, c'est le "O" qui s'avère le bon remède.

Fermez les paupières très fort et très souvent pour éviter les rides autour des yeux. Pour aider votre menton à conserver toute sa fermeté, baissez la tête jusqu'à ce que le menton touche votre poitrine. Remontez ensuite lentement et puis tendez le cou, un peu à la manière d'une poule. Ce sera excellent pour vous préserver des ravages trop rapides des rides.

C'est alors qu'une femme est toute jeune qu'elle doit commencer à prévenir les coups de l'âge. Il est rare qu'une femme de 25 ou 26 ans ait des rides. Mais c'est en plein le temps de commencer à s'en soucier. Une crème anti-rides, il en existe de très bonnes, ne demande qu'une application au coucher. Quelques minutes et puis vous mettez toutes les chances de votre côté...surtout si vous avez déjà des rides à cet âge-là!

C'est à vous de prendre soin de votre beauté. Les petits trucs qui vous aident à demeurer belles ne demandent généralement que quelques minutes par jour. Ca vaut la peine de les investir sur le plan beauté!

LES MALADIES DE COEUR: VOUS POUVEZ RÉDUIRE LES RISQUES PAR UN RÉGIME ALIMENTAIRE APPROPRIÉ

Les crises cardiaques et les maladies du coeur et des vaisseaux sont dues à plus d'une cause. Selon le Comité de nutrition Kellogg, un assez grand nombre de "facteurs de risque" différents interviennent, à des degrés divers, dans les crises cardiaques.

Ce concept de "facteur de risque" est au coeur du débat sur les maladies de coeur causées par le cholestérol. Un taux élevé de cholestérol dans le sang est l'un de ces facteurs de risque; l'habitude de fumer en est un autre; une tension artérielle élevée en est un également. Parmi les autres facteurs de risque, citons le manque d'exercice, le stress, les caractéristiques personnelles et l'hérédité.

Lorsque l'un de ces facteurs vient s'ajouter à un autre, par exemple tension artérielle élevée plus excès de poids, les risques de crise cardiaque augmentent.

Des recherches étendues ont été faites sur la relation possible entre un taux élévé de cholestérol dans le sang et les maladies coronariennes. Le cholestérol est une substance ressemblant à de la graisse qui se trouve dans toutes les parties du corps. Nous ne pouvons vivre sans cholestérol, il est essentiel à la construction de toutes les cellules. Le foie fabrique tout le cholestérol dont le corps a besoin, à partir de pratiquement n'importe quel aliment.

Le taux de cholestérol alimentaire dans le sang dépend de nombreux facteurs tels que les prédispositions génétiques ou familiales, la quantité de cholestérol fournie par les aliments et le genre de graisse que nous consommons. Une élévation du taux de cholestérol dans le sang est l'un des plus importants facteurs de risque pour les maladies coronariennes, parce que le cholestérol en excès peut se déposer sur les parois des artères, ce qui provoque l'athérosclérose.

La relation entre la consommation de graisses saturées et l'accumulation de cholestérol est encore controversée — certains disent qu'il n'y en a aucune. D'après les plus récentes recherches, consommer modérément différentes sortes de graisses sous leur forme naturelle est probablement le plus sûr.

La plupart des crises cardiaques frappent des gens d'âge moyen. Par conséquent, les personnes qui sont dans cette tranches d'âge devraient avoir un régime alimentaire équilibré au point de vue nutritionnel, contrôler leur poids, et faire faire régulièrement des bilans de santé par leur médecin.

Un régime alimentaire varié, comprenant différentes catégories d'aliments, est la base d'une saine alimentation. A partir d'un certain âge, bien que le total des calories consommées puisse être réduit (en raison d'un ralentissement normal des fonctions du corps), la nature des aliments peut rester la même. La ration quotidienne doit être équilibrée et comprendre des aliments protéinés tels que de la viande sans gras, du poisson et de la volaille; des hydrates de carbone comme le pain, les céréales prêtes à servir et les pâtes; des fruits et des légumes qui apportent vitamines et minéraux et des produits laitiers tels que le lait écrémé et le fromage qui fournissent du calcium.

Commencez votre journée avec un petit déjeuner équilibré — qui vous apporte un tiers ou un quart des éléments nutritifs indispensables chaque jour. Le Comité de nutrition Kellogg conseille un menu comprenant un jus de fruit, un céréale prête à servir comme les flocons de maïs, avec du lait, du pain ou un petit pain garni d'un produit à tartiner, et une boisson.

En associant une alimentation saine, un exercice modéré, des bilans de santé réguliers et autres bonnes habitudes, vous vous assurerez une meilleure santé et vous vous sentirez mieux pendant cette période et pendant toute votre vie.

La Co-opérative de Pointe-aux-Roches

Marchand de:

- *fourage* • *engrais*
- *grain* • *quincaillerie*
- *accessories électriques*
- *pétrole (huile et essence)*

798-3011

RR. 1, Pointe-aux-Roches *798-3012*

Nous faisons tout le travail.
Un nom qui vous assure bonne qualité pour la construction de maisons sur commande

Les Frères Archambeault

Contracteur général

rue Baune, Pointe-aux-Roches

798-5713

après les heures appelez 798-3375

Specialises en armoires Formica et Arborite sur commande.

Tout aluminum Soffit et Fascia fenetres de qualities bain avec tulles ceramics.

La Semaine Française en Photos

Lors de la messe communautaire à la paroisse St-Jérôme, dimanche le 29 janvier, Mgr Jean Noël, curé, officiait, assisté de deux enfants de choeur: à gauche, Pierre Asselin, à droite, Jean-Louis Bontront. Environ 400 francophones se sont réunis pour la célébration eucharistique à l'occasion de la Semaine Française.

Miss Sud-Ouest 78, Mlle Francine Létourneau, siège sur son trône d'honneur entourée des duchesses. De gauche à droite: Mlle Michelle Poirier, 2ème duchesse, Mlle Diane Glasson, 1ère duchesse, Mlle Jacqueline Kervoëen, coordinatrice du Couronnement, Mlle Johanne Trudeau, 3ème duchesse, Mlle Sylvie Frénette, 4ème duchesse.

Edith Butler, chanteuse acadienne, accompagnée de René Cormier, pianiste de Caraquet, et de Denis Chartrand de Montréal, a charmé et enthousiasmé le public nombreux venu l'écouter, des quatres coins de la région. Elle a exécuté avec brio, charme, verve, humour, et spontanéité les chansons de son vaste répertoire: '90 Cayennes', 'Le fleuve de l'été', 'Je vous aime, ma vie recommence'. La foule a chanté avec Edith et l'a ovationnée. Elle a gentiment accordé deux chansons en rappel.

Concert de Musique de chambre française au Collège Patterson. De gauche à droite en avant: John Iatzko, violoncelliste, Barbra Bailey, pianiste; deuxième rangée de gauche à droite: Lenore Iatzko, violoniste, M. Alex Amprimoz, directeur de la section française du Collège St Clair (il est responsable de l'organisation de ce concert), Marguerite Deslippe, violoniste et M. R. Bruce McAusland, président du Collège St Clair. Oeuvres au programme: Poème pour violon et piano de Chausson; Elégie pour violoncelle et piano de Fauré; Sonate pour violon et piano de Debussy; Danse villageoise pour violon et piano de Champagne [compositeur canadien français].

Souper Richelieu - Mlle Francine Létourneau remplissait la première fonction de son règne lors du souper du Club Richelieu au Teutonia Club. M. Charles Gaudette, du club francophone de Détroit, a donné une conférence très intéressante sur 'les vins': sortes de vin, formes et couleurs des bouteilles, étiquettes [maison, vin classé, exportateur], les variétés de raisins [région, vallée, commune, château], les verres à utiliser, et les tire-bouchons à employer, etc.. De gauche à droite: Mgr Jean Noël, Mme Annette Gaudette, épouse de M. Charles Gaudette, conférencier, Mme Jeanne Quenneville, épouse de Dr Paul Quenneville, président du Club Richelieu, Miss Sud-Ouest, Roger Boivin, président sortant du Richelieu, M. Paul Letarte.

M. Daniel Jacques de Hull, a animé de sa musique et ses chansons, la Cave à vin de l'A.E.F.O.. Il a aussi fait son numéro, très apprécié du public, lors de l'ouverture de la Semaine Française.

Le Club de l'Alliance Française recevait 'Monique et Gilbert'. Monique Brienne, que l'on a pu voir comme vedette au théatre, au cinéma et à la télévision s'est produit au Club comme chanteuse et guitariste. Gilbert Hennevic a lui aussi fait une carrière d'acteur et de chansonnier sur la scène et sur les ondes. Ils interprètent ici 'Plaisir d'Amour'. De gauche à droite: Mme Monique Leblanc, présidente de l'Alliance Française, Monique et Gilbert.

Le moine, Robert Vallée, directeur de l'école Georges Vanier, verse un verre de vin à Nicole Krapac, présidente de l'A.E.F.O. régionale.

La 'moinesse', Théodora Villemaire, et le 'moine', Richard Cousineau, professeur à Lucien Beaudoin, accueillent Mme Anna Jean lors de la Cave à vin organisée par l'A.E.F.O.

Jean et Jeanne Mongenais animateurs de l'ouverture de la Semaine Française. M. Jean Mongenais est directeur de la section française à l'école de Belle-Rivière.

CONDUISEZ PRUDEMMENT

Don de SANG Don de VIE
DONNEZ DE VOTRE SANG

Félicitations Francophones
pour votre participation à la Semaine Française
Renald Paquin
National Trust Realtor
2689 LAUZON ROAD, WINDSOR, ONTARIO N8T 2Z5
BUS: 948-7696 RES: 735-2552

De passage à Toronto ... our par courrier ...
livres et disques français
Choix complet pour tous les goûts et tous les âges
Editions Champlain Ltée.
(416) 364-4345
82 rue Church,
Toronto
M5G-2G1

Nettoyeur à sec
Service de lessive de chemises
Réparations usuelles de vetements
(tout fait sur les lieux)
Colonial Cleaners
(au comptant, sans livraison)
7805 est, rue Wyandotte
(près du ch. Lauzon)
948-7331
propriétaire.
Maurice Marentette

Salon funéraire
MARCOTTE
870 Wyandotte est, Windsor
12105 ch. Tecumseh, Tecumseh, Ont.
Au service des familles françaises de Windsor, Tecumseh et les environs

Comartin et Déziel
avocats
Belle-Riviere 728-2000
Windsor 258-6382

E.A. Archer
montres et diamants
Tilbury, Ont. 682-2301

SOLD National Trust
National Trust · Realtor
H. Keith Division
2685 Lauzon, Windsor, Ont.
RENALD (RON) PAQUIN
bureau: 948-7696 rés: 735-2552

CIAC
ASSURANCE-VIE
LUC MAILLOUX
Ma spécialité est l'assurance vie.
Windsor: 254-2521 residence: 727-3855
110 rue Tecumseh est, Windsor située a Puce

Harvey's Sheet Metal
Service de fournaise et air climatisé
1449, rue Lincoln Windsor
253-5552

Coin du jeu

MOTS CACHES

6 LETTRES CACHEES

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	T	H	C	R	A	N	E	R	I	M	E	A	J	P	M
2	E	V	R	E	S	N	O	C	C	I	M	V	O	A	O
3	T	N	E	M	E	L	U	O	R	L	M	O	N	R	M
4	E	R	I	P	M	E	R	U	E	A	O	I	C	C	E
5	R	L	I	A	N	R	E	V	U	O	G	R	R	S	N
6	G	O	D	R	E	E	L	E	X	A	R	P	O	R	T
7	I	T	Y	C	L	S	L	R	N	P	A	O	I	E	A
8	V	I	L	I	L	S	I	C	I	O	V	S	R	V	N
9	E	S	L	M	E	O	E	L	E	N	I	T	E	E	E
10	R	S	E	O	R	R	V	E	R	T	T	E	S	R	M
11	S	E	P	N	E	G	A	T	I	F	E	R	T	S	E
12	E	M	O	I	S	I	T	U	E	R	R	A	E	I	N
13	R	E	R	E	S	T	N	E	M	E	T	I	A	R	T
14	E	N	T	R	A	V	E	R	T	A	T	S	N	O	C
15	R	T	A	P	P	A	R	T	E	M	E	N	T	P	E

Appartement
avoir

Conserve
constat
couvercle
crâner
croire
creux

Empire
entraver

Garce
gomme
gouvernail
graviter

Idylle

Jonc

Lotissement

Manigancer
moisi
momentanément

Négatif
nier

Parcimonie
parcs
passerelle
pont
port
poster

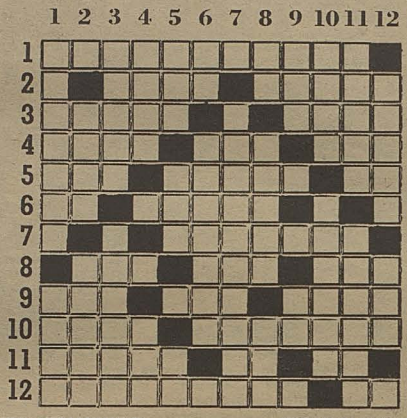
Reste
revers
rime
rosser
roulement

Sirop
situer

Tergiverser
tête
traitements
trop

Veiller
voici

MOTS CROISES



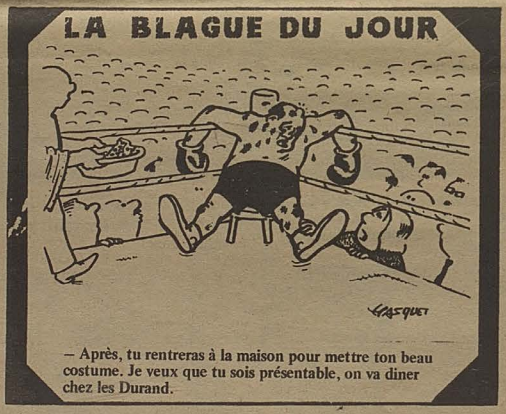
HORIZONTALEMENT

1 Qui constitue un élément
2 Finesse, artifice dont on se sert pour tromper — Etoffe à reflets changeants et ondulés
3 Pourceau — Es au service de
4 Situation — Roue à gorge de poulie — Propre
5 Venus au monde — Petite rave — De la gamme
6 Inf. — Lit creusé par une ravine
7 Petite tasse d'argent pour goûter le vin
8 Ouvrage de maçonnerie — Gaz (anglais) — Nom des temples japonais
9 Tête — Tesson — Attache
10 T'y rendras — Cours d'eau naturel
11 Marqueras de la joie — A quel endroit — Coups de baguettes
12 Qui existe depuis longtemps (pl.). — Saint.

VERTICALEMENT

1 Impératrice des Français — Enduira de cire
2 Enlever — Qui aime la mer
3 Allas ci et là — Compositeur français
4 Qui est privé de la parole — Nom vulgaire d'un singe américain
5 Le Levant — Petit rongeur — Pron. pers.
6 Nég. — Faire du ravage dans
7 Réflexion, contention
8 Avant-midi — Les plus âgés — Faculté de voir
9 Une des Cyclades. — Mesure chinoise
10 Néant, nulle chose — Gros chien de chasse
11 Aller à l'aventure — Diras qu'une chose est fausse
12 Intenter, suivre une action en justice — Animal domestique

LA BLAGUE DU JOUR



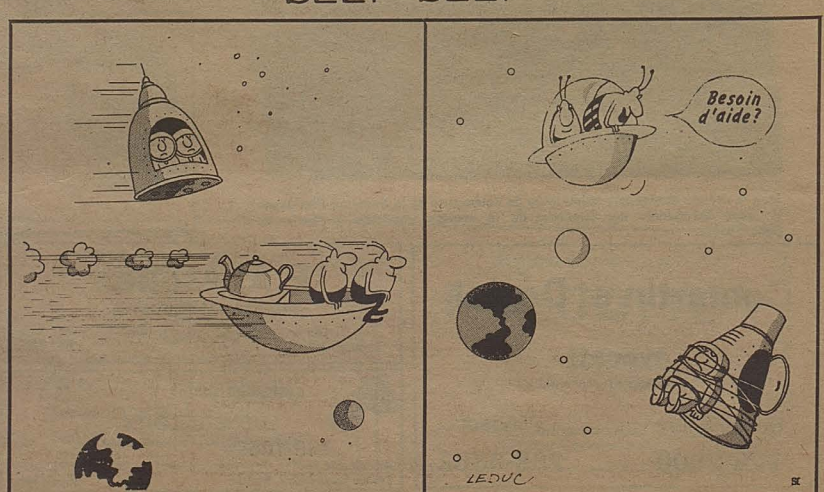
– Après, tu rentreras à la maison pour mettre ton beau costume. Je veux que tu sois présentable, on va dîner chez les Durand.

SOLUTIONS

solution des mots cachés: Hilare

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	E	L	E	M	E	N	T	A	I	R	E	
2	U		R	U	S	E		M	O	I	R	E
3	C	O	R	E	T		M		S	E	R	S
4	E	T	A	T		R	E	A		N	E	T
5	N	E	S		R	A	A	I	S		R	E
6	I	R		R	A	N	I		L		R	
7	E		D		T	A	T	E	N	I		N
8		M	U	R		C	A	S		M	I	R
9	C	A	P		T	E	T		L	I	E	N
10	I	R	A	S		R	I	N	I		E	R	E
11	R	I	R	A	S		O	U		R	A	
12	B	N	C	I	E	N	E	S		S	T	

BEEP-BEEP



Calendrier des évènements

9 février: réunion U.C.F.O., Windsor
Endroit: Centre Canadien Français
Heure: 19h30

12 février: La Famille Laroche
Endroit: Salle paroissiale de Pointe-aux-Roches
Heure: 20h15
Responsable: Ursule Leboeuf, (519) 798-3275

13 février: La Famille Laroche
Endroit: Ecole de Commerce, Windsor
Heure: 14h00
Responsable: Lise Roy, (519) 735-5768

13 au 15 février: Congrès provincial de l'U.C.F.O.
Endroit: North Bay

19 février: Soirée-Casino dans le cadre de l'assemblée annuelle de la Societé St Jean Baptiste de Windsor
Endroit: sous-sol de l'église Immaculée-Conception, angle des rues Marentette et Wyandotte
Heure: 19h30
Il y aura des jeux pour tous les goûts, des prix de présence, plusieurs prix en argent. Beignes et café à la fin de la soirée. Tout est gratuit.

Février à la bibliothèque Tecumseh Mall
Pour les petits: chaque mercredi, 10h30 à 11h00, des histoires, chansons, jeux.
Pour les jeunes d'au moins 7 ans: Projets St Valentin, samedi, le 11 février, 14h30 à 15h30. Films (Anglais), samedi, le 25 février, 14h30 à 16h00
Pour les adultes: Artisinat d'expression chaque jeudi, 14h30 à 15h30
Le 9 février - Gâteaux pour la St Valentin avec M. Alex McCrindle
Le 16 février - Découpage simple I - apportez une image et une plaque, plateau ou une surface uni quelquonque pour votre projet
Le 23 février - Découpage simple II - achèvement du projet
Pour tous: Spécial - 'Arete'; une troupe mime de 3 personnages de Calgary. Ils présenteront une série de mimes courtes. Samedi, le 22 février de 20h00 à 21h30
Films - chaque vendredi - anglais. Une série de films parlants, 8mm. Les titres sont affichés à la bibliothèque.

25 février: Soirée des crêpes
Endroit: Club de l'Alliance française, 119 Ouellette
Heure: 20h00

26 février: Assemblée annuelle au Centre Culturel Tournesol, souper - soirée de talents
Endroit: Centre Canadien Français, 2418 Central
Heure: 17h00
Entrée: Carte de membre

Avis Public

Ottawa, le 31 janvier 1978

AUDIENCE PUBLIQUE SUR LE RENOUVELLEMENT DES LICENCES DES RESEAUX DE LA SOCIETE RADIO-CANADA

Dans un avis d'audience publique publié le 26 janvier 1978, le Conseil annonce qu'il tiendra une audience publique à Ottawa le 12 juin 1978, au Centre des conférences du gouvernement, 2, rue Rideau, Ottawa (Ontario), afin d'étudier les demandes de renouvellement des licences des réseaux anglais et français de radio et de télévision de la Société Radio-Canada ainsi que d'autres questions connexes. Cette audience offrira à la Société l'occasion de présenter ses projets de programmation et d'indiquer la façon dont elle se propose de remplir son mandat au cours de la prochaine période de renouvellement.

Questions qui seront étudiées lors de l'audience publique:

Le Conseil a décidé que lors de la prochaine audience sur le renouvellement des licences de Radio-Canada, on devrait s'attacher particulièrement aux questions encore en suspens, non résolues depuis la décision de 1974, ainsi qu'à un certain nombre d'autres questions exposées dans le Rapport du comité d'enquête du CRTC. Le CRTC étudiera également en détail les questions soulevées dans 'Philosophie et Plan d'action' et plus précisément, les projets de Radio-Canada décrits par le Président de la Société dans la conclusion de ce document:

'....quant au plan, il se veut un engagement à accorder une priorité absolue à la canadianisation de nos émissions avec l'aide, l'imagination et la vitalité de notre communauté créative'.

Le CRTC propose de discuter des sujets suivants lors de son audience publique:

???() La réalité canadienne exprimée par Radio-Canada,
??(i) Le droit du public à l'informxtion,
?(iii) La programmation de Radio-Canada: intérêt général ou diversité de choix,
??(v) La question de contraintes commerciales de Radio-Canada,
???(v) Le service public de Radio-Canada: son ouverture d'esprit et sa réceptivité,
??(vi) Le service international de Radio-Canada: Radio-Canada international,
?(vii) Les installations de Radio-Canada, l'extension du service et l'appui financier,
(viii) La réponse de Radio-Canada aux besoins des minorités et des groupes particuliers.

Le CRTC invite le public à participer à cette audience. Afin de faciliter cette participation, des exemplaires de la décision intitulée Les ondes radio-électriques sont propriété publique de même que du Rapport du comité d'enquête sur le système de radiodiffusion national (1977) et de Philosophie et Plan d'action de Radio-Canada (1977) sont disponibles sur demande au bureau du Secrétaire général du Conseil, CRTC, 100, rue Metcalfe, Ottawa Ontario) K1N 0N2

Tous les intéressés peuvent se procurer le texte intégral de cet avis d'audience publique au bureau du CRTC, 100, rue Metcalfe, Pièce 1601, Ottawa (Ontario), au bureau régional de Vancouver, Pièce 1860, Edifice Daon, 1050 ouest, rue Pender, Vancouver Colombie-Britannique) et au bureau régional de Montréal, Suite 2114, 800 Place Victoria, Montréal Québec).

RENSEIGNEMENTS GENERAUX

Comment intervenir

Quiconque désire formuler des commentaires à propos d'une demande peut présenter une intervention écrite. Cette intervention doit comporter un exposé clair et succinct des faits et des motifs pour lesquels l'intervenant appuie la demande, s'y oppose ou propose de la modifier. L'intervenant doit aussi indiquer s'il désire comparaître à l'audience.

Date d'échéance pour la réception des interventions: le 12 mai 1978.

Les interventions doivent être envoyées par courrier recommandé ou par messager au requérant et au CRTC avec preuve de signification.

Examen des demandes

Le Conseil publiera un autre avis pour indiquer les endroits où les demandes pourront être examinées.

Règles de procédure

On peut obtenir de plus amples informations en se procurant une copie des Règles de procédure, disponible au coût de 35 cents au: Centre d'édition, Centre d'imprimerie, Imprimerie et édition, Ministère des Approvisionnements et Services, 270, rue Albert, Ottawa Ontario).

Information: Ecrire au Conseil ou téléphoner à 613-996-2294 ou 992-6240.

Lise Ouimet
Secrétaire général

Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes
Canadian Radio-television and Telecommunications Commission

Ontario

COMMISSION ROYALE D'ENQUÊTE

sur le Caractère Confidentiel des Archives Médicales en Ontario

Par Arrêté en conseil du 21 décembre 1977, l'honorable Juge Horace Krever a été désigné, en vertu de la Loi sur les enquêtes publiques de 1971, pour:

1. examiner toute la législation appliquée par le Ministre de la Santé (par exemple: la Loi sur les hôpitaux publics, la Loi sur les disciplines sanitaires, la Loi sur l'assurance maladie et la Loi sur la santé mentale), de même que toute autre législation pertinente appliquée par d'autres Ministres, et tous règlements passés en vertu de celles-ci, afin de déterminer si une protection adéquate est accordée aux droits des personnes ayant reçu ou pouvant recevoir des services sanitaires, et de préserver le caractère confidentiel des renseignements les concernant rassemblés aux termes de dites législations;
2. examiner la légalité des procédures administratives aux termes des Lois mentionnées ci-dessus; et
3. en faire au Ministre de la Santé un rapport accompagné des recommandations concernant les amendements nécessaires à la législation et aux Règlements passés en vertu de celle-ci.

AVIS D'AUDIENCE

La première séance de la Commission se tiendra lundi 20 février 1978 à 10:00 du matin à l'hôtel Sutton Place, 955 Bay Street à Wellesley, Toronto, Ontario, dans le but d'établir les règles de procédure et les conditions auxquelles seront entendus les particuliers et les groupements intéressés. Toute personne qui désire prendre part aux audiences de la Commission est invitée à y assister, et peut présenter des mémoires à l'heure indiquée ci-dessus.

Les dates, heures et lieux des audiences publiques seront communiqués ultérieurement.

La Commission souhaite recevoir des opinions, commentaires et renseignements de tous les particuliers et groupements intéressés. Toute personne désirant présenter un mémoire ou donner des renseignements pertinents à la Commission peut le faire en adressant sa communication à:

LA COMMISSION ROYALE D'ENQUÊTE SUR LE CARACTÈRE CONFIDENTIEL DES ARCHIVES MÉDICALES EN ONTARIO,
22ème étage, 180 Dundas Street West, Toronto, Ontario M5G 1Z8.
Téléphone: (416) 965-4003

L'honorable Juge Horace Krever, Commissaire
Harvey T. Strosberg, Conseiller juridique

Pour l'entretien complet de vos cheveux, messieurs
Yvan Duchesne
Gérant
Bienvenue aux enfants aussi
945-7151
Mail Técumseh
Angle du chemin Lauzon

L.P. Roofing
-Couvertures plattes
-Bardeaux d'asphalte
-Revêtements aluminum
-Dalles à eau
-Réparations générales
728-1061

Epicerie Rivest
Essence et huile
Staples 687-2181

Ouvert: lundi a samedi, 12:00 a 5:00
LES SERVICES CANA
MAGASIN DE DISQUES, CARTES, LIVRES EN FRANCAIS
2418 rue Central,
Windsor, Ontario
948-9322

Taylor et Delrue
Avocat
682-2631
30 rue Queen N. Tilbury

ciné - télévision - radio - ciné - télévision - radio -

télévision CBEFT HF U78 RADIO CANADA WINDSOR

sam. 11 fév.

8h00 Oum le Dauphin
8h15 Colargol
8h30 L'Atelier des Pissenlits
9h00 Heidi
9h30 Wickie
10h00 Temporel
10h30 Joe le Fugitif
11h00 Es-Tu d'Accord?
11h30 Téléjeans
12h00 La Semaine Parlementaire. Bilan hebdomadaire des débats
13h00 Sporthèque
14h00 Femme D'Aujourd'hui
15h00 Ciné-Jeunesse. Le Petit Monde de Charlotte. Film d'animation. Un fermier veut sacrifier le plus petit cochon d'une nombreuse portée. Le cochonet est épargné grâce aux larmes de la petite fille du fermier. Le cochonnet est bien triste et refuse toute nourriture: il lui manque l'amitié. L'araignée Charlotte sera cette amie.
Chronique montagne: Maîtrise et liberté. Documentaire sur le ski acrobatique et ses techniques.
17h00 Bagatelle. Dessins animés.
18h00 Génies en Herbe. Jeu-questionnaire.
18h30 Téléjournal
18h35 Ici, Ailleurs
19h00 Le Renard à L'Anneau D'Or
20h00 Angelique et le Roi. Veuve pour la seconde fois, Angélique finit par accepter de remplir une délicate mission pour le roi.
22h30 Téléjournal
22h45 Nouvelles du Sport
23h00 Politique Fédérale
23h10 Le Lauréat (The Graduate). Drame. Un jeune homme revient du collège avec tous les honneurs. Ses parents ont organisé une fête à laquelle il assiste sans enthousiasme. La femme de l'associé de son père tente de le séduire. Il résiste mais quelques jours plus tard, il se ravise. Une étrange liaison s'établit entre ces être tourmentés.
1h15 Dynamite en soie verte. Policier. Un escroc spécialisé en électronique est libéré de prison. On le retient cependant à New York, le temps de permettre à un agent du FBI d'emprunter son identité.

dim. 12 fév.

9h00 Tom et Jerry
9h30 Les Contes de la Rive
9h45 L'Eglise en Papier
10h00 Le Jour du Seigneur
11h00 Second Regard
12h00 La Semaine Verte
13h00 D'Hier à Demain. Henry Miller, poète maudit. (1re de 2). Documentaire. Qui est Henry Miller? Personnage de scandale? Scandale de la vérité, de la joie, de la contradiction, de l'individualisme? Miller est trop complexe pour être enfermé dans des formules. Il se raconte en toute simplicité, dit son enfance, son apprentissage de la vie, de la liberté.
14h00 L'Univers des Sports
15h30 Sporthèque
16h00 Le Solitaire de Ville-D'Avray. Tout dans la vie de Rosland est axé sur son petit domaine aux horizons si vastes. L'amour de la nature est le centre de sa vie.
17h00 Ciné-Magazine.
17h30 Terre et Moissons
18h00 Aux Frontières du Connu. La Mer (1re de 4). 'Exploration de la mer'.
18h30 Téléjournal
18h35 Téléscopie
19h00 Avec le Temps. Téléroman. 'St-Valentin' A l'occasion de la St-Valentin, on célèbre la fête de l'Amour.
19h30 Les Beaux Dimanches. Le Temps d'une saison. Avec Félix Leclerc et Claude Léveillée, du théâtre de l'Île d'Orléans.
20h30 Les Beaux Dimanches. L'Enfant doux.
22h00 Les Beaux Dimanches. L'Evangile en papier.
22h30 Téléjournal
22h45 Sport-Dimanche
23h00 Politique Provinciale
23h10 Erica Minor. Film. Trois femmes esssaient de sortir de leur quotidiennetè. La première adopte une vie bohème et se réfugie dans la drogue; elle essaie d'elever seule sa fille. La deuxième quitte ses études et travaille en usine sans y être préparée. La troisième, divorcée, intellectualise sa situation de femme et le rôle qu'on tente de lui imposer dans la société.

lundi 13 fév.

9h45 En Mouvement
10h00 Une Fenêtre Dans ma Tête
10h15 Virginie
10h30 Villages et Visages
11h00 Les 100 Tours de Centour
11h15 Fables de la Fontaine
11h30 Laurel et Hardy
12h00 Sésame
12h30 Les Coqueluches
13h30 Téléjournal
13h35 Femme D'Aujourd'hui
14h30 Les Oiseaux sur la branche. Film. Deux hommes qui s'occupent d'un institut génalogique doivent réunir des inconnus dans des lieux inconnus. Cela leur vaut des voyages au Canada, en Suisse, au Luxembourg, en Belgique, à Monte Carlo et à Paris. Numéros de variétés, rencontres avec des champions de ski, des coureurs automobiles, etc.
16h00 Bobino
16h30 Alexandre et le Roi. Le nez plongé dans les livres, Alexandre se passionne pour les exploits du chevalier de Lombric qui avait laissé un trésor sur le grand échiquier.
17h00 L'Heure de Pointe
18h00 Ce Soir. Magazine d'information.
18h30 L'Actuel
19h00 Le Ski de Randonnée: Techniques
19h30 Faire et Défaire
20h00 A Cause de mon Oncle. Téléroman. C'est un vendredi 13 et Luce est superstitieuse. Elle consulte une tireuse de thé.
20h30 Le Pont. Téléroman. 'La Californie'. Bert fait encore du charme à Isaveile. Quelle attitude aura-t-elle face à sa détermination? (dernière)
21h00 Jalna: Epi. 13. Renny repousse la suggestion de et entrevoit de vendre Jalna. Une solution vient finalement d'Ernest
22h00 Les Joueurs: Simulacre. Comment s'approprier l'âme d'un personnage?
22h30 Téléjournal
22h55 Nouvelles du Sport
23h05 Arsène Lupin. LA Dame au chapeau à plumes. Après un exploit au Casino de Baden, Lupin est victime d'un accident qui le rend amnésique. Les quatre passeports 'authentiques' trouvés sur lui ne facilitent guère son identification. Seul, le souvenir tenace d'un petit chapeau à plumes le rallie au passé.
24h05 L'Incompris. Drame. Le consul britannique à Florence vient de perdre sa femme. Il confie ses deux fils à une gouvernante et s'enferme dans son travail. Laîné des enfants souffre de l'attitude de son père. L'intervention d'un oncle semble amener lé consul à s'intéresser davantage à son fils, mais un nouvel incident prive le petit garçon d'un voyage promis.

mardi 14 fév.

9h45 En Mouvement
10h00 You Hou
10h15 Au Jardin de Pierrot
10h30 Les Boucaniers D'EaU Douce
10h50 Lès Aventures Fantastiques
11h00 The Sunrunners
11h20 La Nature et ses Merveilles
11h30 Docteur Simon Locke. 'Une rose appelée Cortessa'. Une femme d'affaires se sait atteinte de leucémie. Le Dr Locke la convaincre de se rendre à Zurich pour y subir une cure expérimentale.
12h00 Le Monde en Liberté
12h30 Les Coqueluches
13h30 Téléjournal
13h35 Femme D'Aujourd'hui
14h30 Le Rossignol des montagnes. Drame. Afin que Joselito ne sache pas que son père est un ivrogne, sa mère l'a fait engager comme berger dans la montagne. La voix merveilleuse de l'enfant attire l'attention d'un mendiant, Peppino, qui lui propose de l'emmener en tournée dans les villages. Joselito refuse jusqu'à ce qu'il surprenne son père en train de brutaliser sa mère. Il s'enfuit alors avec Peppino.
16h00 Bobino
16h30 Picotine
17h00 L'Heure de Pointe
18h00 Ce Soir
18h30 L'Actuel
19h00 Le Monde Merveilleux de Disney. 'Magie et musique'
20h00 Grand-Papa. Téléroman. Jean-Paul rencontre Shirley par hasard. Elle lui rend visite à la bijouterie Comment va-t-il l'accueillir?
20h30 Vedettes en Direct
21h00 Les As. Téléroman. Harold Cardinal ne veut pas céder aux exigences de Lucien, Quel rôle jouera Guy dans cette affaire?
21h30 Télémag
22h30 Téléjournal
22h55 Nouvelles du Sport
23h05 Rencontres. Invité: Jean-Louis Roy, historien, poète et romancier. (1re de 2). Professeur à l'Université McGill, président de la Ligue des droits de l'homme de 1972 a 1974 et auteur de nombreux ouvrages.
23h35 Propos et Confidences. Louis Seigner se raconte (3e de 4)
24h05 On N'Arrête pas le Printemps. Un groupe de jeunes lycéens politisés sont impatients de changer la société qu'ils contestent, de changer la vie.

mer. 15 fév.

9h45 En Mouvement
10h00 La Boîte à Lettres
10h15 Virginie
10h30 Les Apprentis Cuistots
11h00 Les 100 tours de Centour
11h15 Jongleries Mathématiques
11h30 Mon Pays, Mes Amours. 'Anticosti'
12h00 Mini-Fée
12h30 Les Coqueluches
13h30 Téléjournal
13h35 Femme D'Aujourd'hui
14h30 Le Temps de Vivre
16h00 Bobino
16h30 Le Grenier
17h00 L'Heure de Pointe
18h00 Ce Soir
18h30 L'Actuel
19h00 Les Belles Histoires des Pays d'en Haut. Téléroman
20h00 Jamais deux sans Toi. Téléroman. 'La vie en rose'. La mère de Francine fréquente Serge Desmarais; ce qui ne semble pas plaire à sa fille.
20h30 Rétro-Spec
21h00 Hors Série. Duplessis. Evénements historiques sur l'homme politique le plus important de l'histoire du Québec.
22h00 Consommateurs Avertis
22h30 Téléjournal
22h55 Nouvelles du Sport
23h05 Reflets d'un Pays. De Rouyn. 'Nos patenteux'. M. Valère Filion, 85 ans, est toujours actif. Sa trouvaille: la marquetterie. Mme Chouinard fabrique du papier de façon artisanale et fournit ainsi du travail à 14 personnes.
24h05 Nous ne vieillirons pas ensemble. Drame. Un couple a depuis six ans une liaison orageuse. Les Querelles succèdent aux réconciliations, jusqu'au jour où la maîtresse disparaît.

jeudi 16 fév.

9h45 En Mouvement
10h00 You Hou
10h15 Minute Moumoutel
10h30 Les Cours Scolaires en Ontario
11h30 Les Animaux Chez eux
12h00 Roquet, Belles Oreilles
12h00 Fifi Brindacier
12h30 Les Coqueluches
13h30 Téléjournal
13h35 Femme D'Aujourd'hui
14h30 Les Deux Gamines. Drame. Les tribulations de deux petites filles dont la mère est disparue au cours d'un accident aérien et dont le père, comédien raté, vit d'expédients. Les deux fillettes sont recueillies par le grand-père dont la vieille gouvernante rend la vie impossible aux enfants
16h00 Bobino
16h30 Grujot et Délicat
17h00 L'Heure de Pointe. Chroniques du jeudi: les spectacles, avec Francine Grimaldi et le tourisme, avec Normand Cazelais.
18h00 Ce Soir
18h30 L'Actuel
19h00 Les Pierrafeu
19h30 Du Tac au Tac. Comédie. 'La Fiesta'. Louis veut présenter un groupe de chanteurs espagnols au Concours de folklore international.
20h00 Le Travail à la Chaîne
20h30 Coup de Force à Berlin. 1967. Franco-italien. Un journaliste américain est témoin d'un assassinat politique. On le soupçonne d'avoir pris part au complot.
22h30 Téléjournal
22h55 Nouvelles du Sport
23h05 La Cloche Tibetaine: Epi. 5 Le Colonel Vivian Gabriel enseigne au Colonel Haardt le meilleur chemin pour traverser l'Himalaya.

ven. 17 fév.

9h45 En Mouvement
10h00 Tam-Tam
10h15 Virginie
10h30 Autonomie
10h45 Jongleries Métriques
11h00 La Mangeaille
11h30 Robinson Suisse. 'Un intrus'
12h00 Sésame
12h30 Les Coqueluches
13h30 Téléjournal
13h35 Femme D'Aujourd'hui
14h30 Les Ateliers
15h30 Au Jardin de Pierrot
15h45 Du Soleil à Cinq Cents
16h00 Bobino
16h30 Le Gutenberg
17h00 L'Heure de Pointe
18h00 Ce Soir
18h30 L'Actuel
19h30 Villages et Visages
20h30 Forum. Emission d'information animée
21h30 Auditions Pépin-Robarts
22h00 Science-Réalité
22h30 Téléjournal
22h55 Nouvelles du Sport
23h05 Le Desert Rouge. Drame psychologique. A la suite d'un accident, Giuliana, la femme d'un ingénieur industriel souffre de névrose.
1h00 Pigalle, St-Germain des Prés. Comédie musicale. Jacques Hélian éprouve de nombreuses difficultés à trouver un emploi stable pour son orchestre.

sam. 18 fév.

8h00 Oum le Dauphin Blanc
8h15 Colargol
8h30 L'Atelier des Pissenlits
9h00 Heidi
9h30 Wickie
10h00 Temporel
10h30 Joe le Fugitif
11h00 Es-Tu D'Accord?
11h30 Téléjeans. Magazine-jeunesse.
12h00 La Semaine Parlementaire
13h00 Les Héros du Samedi
14h00 Femme D'Aujourd'hui
15h00 Défi. 'Un drôle de métier pour une femme'. Jacinthe Audette est la seule femme technicienne en aérologie au Québec. Elle vit dans un poste de météorolie complètement isolé, situé à l'extrême nord du Québec. Lieu de tournage: Inoucdjouac, Nouveau-Québec.
15h30 Ciné-Jeunesse. Robinsonka. La Cigale et la fourmi.
17h00 Bagatelle. Dessins animés.
18h00 Génies en Herbe. Jeu-questionnaire.
18h30 Téléjournal
18h35 Ici, Ailleurs. De Moncton. Un an après l'imposition de la limite de pêche de 200 milles sur la côte Atlantique. Effets sur les stocks de poissons, les pays étrangers et problème de la surveillance par le Canada.
20h00 Imdomptable Angelique: Français. 1967. Angélique a appris que Joffrey est vivant et libre. Elle le retrouvera mais pour le perdre à nouveau.
22h30 Téléjournal
22h45 Nouvelles du Sport
23h00 Politique Fédérale. Le Nouveau Parti démocratique.
23h10 OK...La Liberte. Film canadien. 1973. A quarante ans, Paul Laliberté perd son emploi. En même temps, sa femme ne veut plus vivre avec lui. Louis, un copain un peu louche l'amène à sa maison de pension.
1h15 La Peau de l'autre. (Change of Mind). Drame. Un procureur américain, menacé d'une mort imminente par cancer généralisé, devient le premier sujet d'une operation de transplantation de cerveau. Il se retrouve dans le corps d'un homme de race noire. Sa femme ne peut se faire au changement et lui-même est deçu en cherchant à mieux connaître le milieu noir. (USA 69).

dim. 19 fév.

9h00 Tom et Jerry. Dessins animés.
9h30 Les Contes de la Rive. 'Le Ramassage des marrons' (1re de 2).
9h45 L'Eglise en Papier. 'La Macédoine et la deuxième lettre aux Corinthiens'.
10h00 Le Jour du Seigneur
11h00 Second Regard
12h00 La Semaine Verte
13h00 D'Hier à Demain. Henry Miller, poète maudit. (Dernière de 2) Documentaire.
14h00 L'Univers des Sports. 'Tournoi Pee Wee'.
15h30 Sporthèque. 'Wimbledon 1977'
16h30 A Communiquer
17h00 Ciné Magazine
17h30 Terre et Moissons
18h00 Aux Frontières du Connu. La Mer. (2e de 4). 'L'Expédition Famous et la dérive des continents'.
18h30 Téléjournal
18h35 Téléscopie
19h00 Avec Le Temps. Téléroman.
19h30 Les Beaux Dimanches. Dimanshowsoir.
20h30 Les Beaux Dimanches. Un esprit, un peuple, les Inuits.
21h30 Les Beaux Dimanches. 75e anniversaire de l'Orchestre symphonique de Québec.
22h30 Téléjournal
22h45 Sport-Dimanche
23h00 Politique Provinciale
23h10 Les Noces. Drame polonais, 1972. Un poète se marie. Les noces sont célèbres à la campagne et la fête continue jusqu'au petit matin.

lundi 20 fév.

9h45 En Mouvement
10h00 Une Fenêtre Dans ma Tête
10h15 Virginie
10h30 Villages et Visages
11h00 Les 100 Tours de Centour
11h15 Fables de la Fontaine
11h30 Laurel et Hardy. 'A l'Américaine'. Laurel et Hardy sont portiers dans un grand hôtel de Broadway.
12h30 Les Coqueluches
13h30 Téléjournal
13h35 Femme D'Aujourd'hui
14h30 Le Retour des sept. (Return of the Seven). Western. Deux aventuriers apprennent que leur ami, un fermier mexicain, a été enlevé par des inconnus en même temps que plusieurs autres paysans. Ils recrutent quatre autres compagnons pour se porter au secours des prisonniers. Ceux-ci sont devenus les esclaves d'un ranchero qui veut élever un monument à la mémoire de ses fils. (Esp. USA 66)
16h00 Bobino
16h30 Alexandre et le Roi. Alexandre voit d'un très mauvais oeil la décision du roi et de la reine de lui donner un précepteur, d'autant plus que leur choix se porte sur le vizir de la reine.
17h00 L'Heure de Pointe
18h00 Ce Soir. Magazine d'information.
18h30 L'Actuel
19h00 Le Ski de Randonnée

Avis Public

Ottawa, le 25 janvier 1978

LA TELEDIFFUSION MULTILINGUE

Le Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes a publié le 13 janvier 1978 un avis public concernant la télédiffusion multilingue.

Cet avis public souligne les lignes directrices ayant trait au règlements et aux politiques qui devraient régir l'introduction de la télévision multilingue au Canada.

Le Conseil invite des commentaires en réponse à cet avis. La date limite à laquelle ces commentaires devront être reçues au Conseil est le 31 mars 1978.

Tous les intéressés peuvent se procurer des copies de cet avis au bureau du CRTC, 100 rue Metcalfe, Pièce 1601, Ottawa (Ontario), au bureau régional de Vancouver, Pièce 1860, Edifice Daon, 1050 ouest, rue Pender, Vancouver (Colombie-Britannique) et au bureau régional de Montréal, Suite 2114, 800 Place Victoria, Montréal (Québec).

Lise Ouimet
Secrétaire général

Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes

Canadian Radio-television and Telecommunications Commission

St-CLAIR GRAIN & FEEDS
Provisions pour fermes
Pature
Tilbury — Grain — Staples

Imprimerie Lacasse
Tecumseh Ontario
735-4121
'La seule imprimerie billingue dans le comté d'Essex'

Gérard P. Levesque
avocat
52 ouest rue Chatham suite 205 Windsor, Ont. 252-2323
1160 rue Lespérance, Tecumseh
735-9928
735-2517

WINDSOR CHAPEL
Entrepreneurs de pompes funèbres
telephone 253-7234
1700 chemin Tecumseh est, Windsor
Francis Louis Janisse, President et Directeur

ciné - télévision - radio - ciné - télévision - radio -

19h30 **Faire et Défaire**
20h00 **A Cause de mon Oncle.** Téléroman. Luce revoit un ancien ami qui lui parle de mariage. Mais l'idée d'avoir des enfants semble lui faire peur.
20h30 **Scénario. La Rose des sables.** [1re de 4]
21h00 **Jason King 1.** Une série policière parsemée de dangers et de rebondissements.
22h00 **Les Joueurs.** Jeux de fiction ou les enfants dirigent les comédiens dans l'élaboration du scénairo et dans la conduite du dialogue.
22h30 **Téléjournal**
22h55 **Nouvelles du Sport**
23h05 **Arsène Lupin.** 'Double jeu'. La femme d'un baron est inculpée du meurtre de son amant, le maître de manège de l'écurie du baron. Lupin ne peut laisser passer l'occasion d'assister une jolie femme en détresse.
24h05 **Le Pirate du roi. [The King's Pirate].** Aventures. Pour permettre à la flotte anglaise de s'emparer de la forteresse pirate de Diego-Suarz, un lieutenant se fait passer pour déserteur et pénètre dans le repaire des corsaires avec une troupe de saltimbanques. Il a pour mission de saboter les canons qui défendent la place. (USA 67).

mardi 21 fév.

9h45 **En Mouvement**
10h00 **You Hou**
10h15 **Au Jardin de Pierrot**
10h30 **Les Boucaniers d'eau Douce**
10h50 **Les Aventures Fantastiques**
11h00 **The Sunrunners**
11h20 **La Nature et ses Merveilles**
11h30 **Docteur Simon Locke.** 'Le Vagabond'. Un garçon erre aux alentours de Dixon Mills, poursuivi par un homme qui se dit son père.
12h00 **Le Monde en Liberté.** 'Un été aux îles Shetland'. Au large de la côte nord de l'Ecosse, les îles Shetland regorgent de macareux ou perroquets de mer. Dans ces rochers, ces oiseaux sont à l'abri des gros prédateurs, mais la pollution par le pétrole n'est guère ressurante pour l'espèce.
12h30 **Les Coqueluches**
13h30 **Téléjournal**
13h35 **Femme D'Aujourd'hui**
14h30 **Cinéma. Abel ton frère.** Drame. Pour se faire accepter de ses camarades, un garçon timide se force à partager leurs jeux parfois cruels. (Pol. 70)
16h00 **Bobino**
16h30 **Picotine**
17h00 **L'Heure de Pointe**
18h00 **Ce Soir**
18h30 **L'Actuel**
19h00 **Le Monde Merveilleux de Disney.** 'Le Fantôme du marais' (1re de 2)
20h00 **Grand-Papa.** Téléroman. Shirley demande à Jean-Paul de reprendre leurs relations. Va-t-il accepter? Il donne des explications à ses enfants.
20h30 **Vedettes en Direct**
21h00 **Les As.** Téléroman. Guy Leclerc doit faire une entrevue avec un gardien de buts de la ligue junior. Suite à une mauvaise joute, son entraîneur interdit à Guy cette rencontre.
21h30 **Télémag**
22h30 **Téléjournal**
22h55 **Nouvelles du Sport**
23h05 **Rencontres.** Invité: Jean-Louis Roy, historien, poète et romancier. (dernière de 2). Jean-Louis Roy aborde les problèmes du droit de grève dans les services publics, les dangers du totalitarisme politique, les évènements d'octobre 70 et la liberté.
23h35 **Propos et Confidences.** Louis Seigner se raconte (dernière de 4).
24h05 **Quand la femme s'en mêle.** Drame. Un gangster gange le coeur de la maîtresse de son rival. Celui-ci décide de tuer le premier. Sur ces entrefaites arrivent le mari de la jeune femme avec la fille qu'il a eue d'elle il y a vingt ans. Il vient venger la mort de sa deuxième femme brûlée vive dans un incendie criminel. (Fr. 57)

mer. 22 fév.

9h45 **En Mouvement**
10h00 **La Boîte à Lettres**
10h15 **Virginie**
10h30 **Les Apprentis Cuitstots**
11h00 **Les 100 Tours de Centour**
11h15 **Jongleries Mathématiques**
11h30 **Mon Pays, mes Amours.** 'La Forge de l'île'. Emile Asselin, forgeron de l'île d'Orléans, parle de son métier qu'il aime et qui est en train de disparaître.
12h00 **Mini-Fée**
12h30 **Les Coqueluches**
13h30 **Téléjournal**
13h35 **Femme D'Aujourd'hui**
14h30 **Le Temps de Vivre**
16h00 **Bobino**
16h30 **Le Grenier**
17h00 **L'Heure de Pointe**
18h00 **Ce Soir**
18h30 **L'Actuel**
19h00 **Les Belles Histoires des Pays d'en Haut.** Téléroman
20h00 **Jamais Deux Sans toi.** Téléroman. 'Surprise, surprise'. Bernie, à la demande de Francine, cherche des suggestions de cadeaux pour l'anniversaire de Rémi.
20h30 **Rétro-Spec.** Jeu-questionnaire. L'année 1945.
21h00 **Hors Série. Duplessis.** Evénements historiques sur l'homme politique le plus important de l'histoire du Québec. Avec Jean Lapointe dans le rôle titre.
22h00 **Consommateurs Avertis**
22h30 **Téléjournal**
22h55 **Nouvelles su Sport**
23h05 **Reflets d'un Pays.** De Trois-Rivières.
24h05 **Bof - Anatomie d'un livreur.** Comédie. Un jeune livreur de vins ne désire que deux choses, une épouse et un camion. La première, il la trouve en la personne d'une charmante étalagiste et il obtient le véhicule souhaité à l'occasion d'une grève des camionneurs. Son père devenu veuf et ayant décidé de quitter son travail, vient habiter chez le couple et partage les faveurs de la jeune épouse.

jeudi 23 fév.

9h45 **En Mouvement**
10h00 **You Hou**
10h15 **Minute Moumoutel**
10h30 **Les Olympiens**
11h00 **Dossier Afrique**
11h30 **Les Animaux Chez eux.** 'La Vie d'une rivière'.
12h00 **Roquet, Belles Oreilles**
12h30 **Les Coqueluches**
13h30 **Téléjournal**
13h35 **Femme D'Aujourd'hui**
14h30 **Ces messieurs de la gâchette.** Comédie. Le fils d'un gangster italien épouse la fille d'un industriel français. Le gangster compromet le frère et le beau-frère de l'industriel pour les forcer à participer à l'organisation d'un vol. (FR. 69)
16h00 **Bobino**
16h30 **Grujot et Délicat**
17h00 **L'Heure de Pointe**
18h00 **Ce Soir**
18h30 **L'Actuel**
19h00 **Les Dossiers de L'Actuel**
19h30 **Du Tac au Tac.** Comédie. 'Ne bougez plus'. Des photos d'une chanteuse nue placent le patron dans une situation compromettante.
20h00 **Le Travail à la Chaîne.**
20h30 **Le Blanc, le Jaune, le Noir. Western. De faux Indiens attaquent un train, s'enfuit avec un poney sacré appartenant à un seigneur japonais en voyage aux Etats-Unis et réclament une rançon. Le shérif est chargé d'effectuer la transaction. Le palefrenier du poney l'accompagne et un aventurier suisse se joint à eux. Les trois hommes sont poursuivis par des hors-la-loi.** [It.-esp.-franç. 74]
22h30 **Téléjournal**
22h55 **Nouvelles du Sport**
23h05 **La Cloche Tibetaine: Epi. 6.** Le prochain obstacle que Point et ses hommes ont à vaincre est le désert de Gobi.

ven. 24 fév.

9h45 **En Mouvement**
10h00 **Tam-Tam**
10h15 **Virginie.** 'Le Poisson rouge
10h30 **Autonomie**
10h45 **Jongleries Métriques**
11h00 **La Mangeaille**
11h30 **Robinson Suisse**
12h00 **Sésame**
12h30 **Les Coqueluches**
13h30 **Téléjournal**
13h35 **Femme D'Aujourd'hui**
14h30 **Les Ateliers**
15h30 **Au Jardin de Pierrot**
15h45 **Du Soleil à Cinq Cents**
16h00 **Bobino**
16h30 **Le Gutenberg**
17h00 **L'Heure de Pointe**
18h00 **Ce Soir**
18h30 **L'Actuel**
19h30 **Villages et Visages**
20h00 **Aller-Retour**
20h30 **Concert Populaire**
21h30 **Congrès D'Orientation du Parti Libéral Fédéral**
22h00 **Science-Réalité**
22h30 **Téléjournal**
22h55 **Nouvelles du Sport**
23h05 **Detenu en Attente de Jugement.** Drame Social Italien. Après un séjour de sept ans en Suède, un geométre italien revient passer ses vacances dans son pays natal avec sa femme suédoise et ses deux enfants.
1h15 **Les Hauts de Hurlevant.** [Wuthering Heights]. Drame. Un enfant trouvé est élevé dans la famille d'un riche fermier. Une solide affection se développe entre l'enfant et la fille de son bienfaiteur. A la mort de son père, le frère de la jeune fille réduit le garçon au rang de serviteur. Celle-ci épouse un seigneur voisin et le garçon s'enfuit à l'étranger. (Brit. 70)

découper pour conserver

CBEF 540

6h00 Bonjour sud-ouest. Musique entrainante, météo, informations, carnet des événements, voilà ce que vous avec chaque matin avec Stéphane Boisjoly. Une réalisation de Paulette Richer.
9h00 Présent National. Magazine quotidien d'actualité se préoccupant de toute l'actualité canadienne.
9h30 La relève. [lundi, mercredi, vendredi]. Jacques Boulanger donne la première antenne à de nouveaux talent. L'ami Boulanger (mardi, jeudi). Une demi-heure de variétés, en provenance de la boîte à chanson de l'Hotel Méridien.
10h00 La vie quotidienne. Animée par Andréanne Lafond et Lizette Gervais
Lun. au ven. 11h30 à 13h00, au mi-temps du jour, émission animée par Richard Martel.
13h00 Présent à l'écoute. Emission quotidienne de tribune téléphonique sur un sujet d'actualité. Le numéro à composer est: 514-285-3723.
14h00 Culbute. Emission humoristique animée par Mouffe et Jacques Beaulieu.
16h00 à 17h00, en attendant, émission musicale animée par Richard Martel.
17h15 L'Express du sud. Emission d'affaires publiques animée par Pierre Pilon et réalisée par Mina Grossman.
18h00 De tous les points du monde. Nouvelles internationales, nationales et ontariennes.
18h20 Au fil des arts. Actualité artistique et littéraire, d'intérêt local et international.
18h40 D'un soleil à l'autre Au programme, actualité agricole.
19h00 Par quatre chemins Les propos de Jacques Languirand sur les grandeurs et les singularités du comportement humain mêlé à beaucoup de musique.
Le bloc d'émissions de 20h00 à 23h00, sauf pour la demi-heure de nouvelles à 22h00, nous provient du réseau FM de Montréal Lundi.
20h00 Book Club
20h30 à 21h00 Récital d'orgue
21h00 à 22h00 Théatre actuel
22h30 à 23h00 Les grandes religions.
Mardi
20h00 L'art d'aujourd'hui
20h30 Concert intime
21h00 Documents
22h30 Les jeunes artistes.
Mercredi
20h00 Littérature au pluriel
20h30 Les grands concerts
Vendredi
20h00 Le pont des arts
20h30 Banc d'essai
21h00 Premières
22h30 A cappella
23h00 A toi Jean-Maurice. Jean-Maurice Bailly s'entretient avec des vedettes du sport ou des journalistes; il nous communique les derniers résultats sportifs, accompagnés de musique et de chansons.
Minuit 01 Lecture de textes d'auteurs renommés ayant un sens portant à la réflexion.
Minuit 08 Allégo. Les mots et la musique se rencontrent pour offrir aux auditeurs une heure de poésie et de détente sous le signe de la qualité, animée par Denis Binet.
Samedi
6h00 à 7h00 Samechante. Richard Joubert anime cette émission
7h00 Bon week-end. Animée à tour de rôle par les annonceurs, cette émission veut à la fois divertir et informer en vous énumérant un éventail d'activités qui se déroulent dans la région.
10h00 Folklore
10h30 Les Goûts réunis
11h00 Bon week-end
12h00 Le monde maintenant
12h15 L'Econothèque
14h00 à 15h00 Ils sont des nôtres
15h00 à 16h00 Au fil des Arts
16h00 à 17h00 A suivre
17h00 à 18h00 La petite histoire de la chanson
19h00 à 20h00 Voix et rythmes du pays
20h00 à 23h00 L'Opéra du Metropolitain
23h00 à 24h00 Musique de ballet
Minuit 03, Pensées de la nuit
Dimanche
6h00 Le matin de la fête
9h00 Orchestre canadien
10h00 Horizons
10h30 Récital
11h00 Entretiens
11h30 Orchestre de chambre
12h00 Le monde maintenant
12h15 Présent International
13h15 La science et vous
14h00 Chronique du disque
15h00 Temps libre
18h00 De tous les points du monde
18h20 Gens de mon pays
19h00 Croissant
20h00 Chez-moi
Tous les jours, à toutes les heures nous avons le radio journal. Les bulletins de nouvelles locales sont à : 6h03, 7h03, 8h15, 9h03, 12h58, 16h05, 17h09 et 17h57 du lundi au vendredi. Les samedis à: 7h03, 8h10, 9h03, 11h03 et 12h10.

'Quelqu'un prendra ma place mais vous ne me remplacerez pas'.

Duplessis

Dans le cadre de Hors série, Radio-Canada présente, à compter du 8 février, une série de sept émissions intitulée Duplessis. Les sept épisodes d'une heure qui seront diffusés chaque mercredi à 21 heures, racontent l'histoire de cet homme paradoxal qui fut plus que tout autre intimement mêlé à l'histoire du Québec dont il fut le premier ministre durant dix-huit ans.

Cette mise en scène d'événements historiques constitue un documentaire fidèle aussi bien qu'un dramatique séduisant. Plus de deux cents comédiens ont participé à cette réalisation où la recherche de l'authenticité fut égale à celle de la qualité.

Ce gigantesque travail d'équipe a nécessité l'apport de plusieurs spécialistes réunis dans une volonté d'efforts communs. On ne saurait trop insister sur le constant souci de tous pour être fidèle aux faits historiques. A tous les niveaux et sur tous les plans, on s'est assuré de l'authenticité de chaque détail, de l'exactitude des paroles, des actes, des décors et même de la température. Basée sur des documents officiels, sur des correspondances, des articles de journaux et des témoignages de plusieurs personnes, cette série relate les principaux aspects de la vie politique de l'époque et circonscrit l'influence de Duplessis sur les destinées du Québec.

Cette création s'inscrit dans une perspective lucide qui permettra au public de réfléchir sans parti pris. On n'a pas cherché à valoriser ou à dévaloriser Duplessis mais bien à témoigner d'une réalité qui nous est proche. C'est la complexité de l'être humain comme celle de l'homme politique qui nous y est révélée.

2e épisode
L'Union Nationale

Dans le deuxième épisode, nous découvrirons un autre aspect de la personnalité de Duplessis. L'histoire se déroule en 1936 à l'hôtel Windsor et à l'hôtel Mont-Royal de Montréal où plusieurs politiciens sont réunis.

Le parti de l'Action libérale nationale, formé d'anciens Libéraux et les membres élus de ce parti, dirigé par Paul Gouin, sont devenus les alliés des Conservateurs dont Duplessis est le chef. Après avoir signé une entente électorale en prévision des prochaines élections, les deux partis forment une alliance dans le but d'ébranler la forteresse libérale en place depuis 40 ans.

Mais on se rend compte rapidement que Maurice Duplessis ne veut pas partager le pouvoir. On le voit alors devenir un politicien habile et rusé, sachant séduire et s'assurer la collaboration de plusieurs membres du parti de Gouin. Ferme et persuasif, il élabore son plan d'action sans aucune hésitation et s'arrange pour éliminer Paul Gouin.

Avec ce deuxième épisode nous aurons déjà une bonne idée du caractère et du tempérament de l'homme et du politicien. On se rend compte que seul le pouvoir compte pour lui et qu'il est prêt à liquider tout ce qui pourrait se mettre en travers de son chemin.

Avis d'Audience Publique

Ottawa, le 24 janvier 1978

MODIFICATION A L'AVIS PUBLIC 1977-150 DU 1ER DECEMBRE 1977

CHANGEMENT DE DATE DE L'AUDIENCE PUBLIQUE

LE 2 MAI 1978, CALGARY (ALBERTA)

Le Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes tiendra son audience publique au Sheraton-Calgary Inn, 202-4ième avenue sud-ouest, Calgary (Alberta) à partir du 9 mai 1978 à 9h00 et non du 2 mai 1978 à 9h00 tel qu'annoncé antérieurement.

Lise Ouimet
Secrétaire général

Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes
Canadian Radio-television and Telecommunications Commission

Stoney Point Super Market
PROPRIETAIRE: Roméo Beaudet
épicerie-viande-légumes frais
798-3029

OMER DUBUC
Courtier en immeubles
Service bilingue, honnête et efficace
JEAN LORENZEN Real Estate Inc.
966-5543 734-6369

ciné - télévision - radio - ciné - télévision - radio -

Ontario
32 Windsor

sam. 11 fév.

11h30 Colargol: Tout va Rentrer dans l'Ordre
11h45 Le Jardin des Sensations: la Pierre
12h00 Fables de la Fontaine: Le Rat et l'Huître
12h15 Autour du Monde par le Conte: Pipila
12h30 Ressources de l'Enfance Exceptionnelle: La Pédagogie Curative. A Michaelhaven, la théorie de Steiner est appliquée à un petit groupe d'enfants handicapés, les résultats sont surprenants. Les soins musicaux, la thérapie des couleurs, le tissage sont pour eux de nouveaux appels à la réalité.
13h00 Canadiens, Canailles, Canayens: La Grande et la Petite Culture. Au XVIIIe siècle, Lord Durham déclare que les Canadiens français sont un peuple sans histoire et sans culture. Pour prouver le contraire, l'auteur Louis Hémon, le poète Nelligan, l'homme fort Louis Cyr, la Bolduc et le joueur de hockey Maurice Richard s'unissent pour affirmer l'identité culturelle du Canayen.
13h30 La Mangeaille: La Pomme. C'est à Québec qu'en 1620, Louis Hébert planta le premier pommier. Avec Lizette Gervais nous voyons les différents emplois de la pomme et nous découvrons deux recettes, le 'jambon fumé au bois de pommier, servi avec des pommes cuites' et le 'chapon au cidre farci aux pommes'.
14h00 Les Olympiens: Escrime

dim. 12 fév.

11h30 Colargol: En Hollande
11h45 Oum le Dauphin: 20e Episode
12h00 The Sunrunners: Unité 20
12h20 Le Monde des Petits: Ce qui Nettoie
12h30 Les Apprentis Cuistots: L'Eau
13h00 Villages et Visages: Cornwall. Les Canadiens français sont arrivés à Cornwall vers le milieu du XIXe siècle. Monsieur Lionel Gauthier nous raconte plusieurs légendes indiennes et nous parle de la vie que menaient les autochtones aux débuts de la colonie ainsi que des nombreuses lois qui les ont forcés à se regrouper dans les réserves.
13h30 Pile et Face: L'Editorialiste D'Aujourd'hui. Avec la participation de Monsieur Pierre Tremblay, éditorialiste au journal Le Droit à Ottawa. Qu'est-ce qu'un éditorialiste et quel rôle joue-t-il dans un journal?
14h00 Dossier Afrique: Apprendre Selon nos Besoins
22h00 All you Need is Love: L'Histoire de la Musique Populaire - Ragtime. Le style du ragtime met l'accent sur la syncope, ce qui donne un rythme très particulier aux oeuvres interprétées par le pianiste. L'émission nous présente quelques grandes vedettes du ragtime, dont Scott Joplin, Jelly Roll Morton, Moagy Carmichael et Eubie Blake.

lundi 13 fév.

8h30 Les 100 Tours de Centour: L'Anniversaire de Verbo
8h45 Trousse-Mitoufle: 24e Emission
11h00 Les Apprentis Cuistots: Le Miel
16h00 L'Atelier des Pissenlits: Le Chat Botté

mardi 14 fév.

8h30 Les 100 Tours de Centour: le Dépisteur Gourmand
8h45 Trousse-Mitoufle
11h00 Les 100 Tours de Centour: Le Film de Picot
11h15 Jongleries Mathématiques: La Machine Merveilleuse
16h00 Les Apprentis Cuistots: L'Eau
22h00 America: Les Foules Entassées. Au début du siècle, les immigrants débarquent en grand nombre au port de New York et doivent subir toute une série de procédures d'entrée. Evocation de la Grande Dépression et de l'exploitation éhontée des immigrants par les industriels. Rencontre avec Théodore Roosevelt et avec les différentes nationalités qui forment la mosaïque américaine moderne.

mer. 15 fév.

8h30 Les 100 Tours de Centour: Centour Doute
8h45 Trousse-Mitoufle:
11h00 Les Boucaniers d'eau Douce: La mer Grégoire
11h20 Le Jardin des Sensations: Les Cheveux
16h00 Colargol: Golden City
16h15 Le Jardin des Sensations: Le Haut et le Bas
21h00 Ciné TVO: La Bataille du Rail [1946]. Film de René Clement tourné pendant les derniers jours de la guerre. La Bataille du rail exalte le courage des cheminots résistants français. A mi-chemin entre le documentaire et le film de fiction, La Bataille du rail compte parmi ses acteurs de véritables cheminots qui forment le 'héros' collectif du film. 'Parlons cinéma' avec René Clément qui dresse le bilan de sa carrière cinématographique.
23h00 En se Racontant l'Histoire d'ici: Histoire de la Société Saint Jean Baptiste

jeudi 16 fév.

8h30 Les 100 Tours de Centour: Octavie
8h45 Trousse-Mitoufle
11h00 Les 100 Tours de Centour: Le Voleur...Détective
11h15 Autour du Monde par le Conte: Rakoto et le Sel
16h00 Les Olympiens: Plongeon
22h00 Pile et Face: La Liberté D'Expression au Parlement
22h30 Villages et Visages: Cornwall. voir dimanche 12 février à 13h00

ven. 17 fév.

8h30 Les 100 Tours de Centour: Centour s'Enfuit
8h45 Trousse-Mitoufle
11h00 Fables de la Fontaine: Le Meunier, son Fils et l'âne
11h15 Autonomie: lubrification et Graissage
16h00 Colargol: Tout va Rentrer dans L'Ordre
16h15 Jongleries Mathématiques: La Machine Merveilleuse

sam. 18 fév.

11h30 Colargol: Colargol en Angleterr
11h45 Le Jardin des Sensations: Le Savon
12h00 Fables de la Fontaine: Le Renard et la Cigonne
12h15 Autour du Monde par le Conte: Inch Allah
12h30 Ressources de L'Enfance Exceptionnelle: La Thérapie des Extrêmes. Tous les jours, des enfants quittent l'hôpital de Woodlands pour aller passer quelques heures à la prison de Matsqui. De jeunes détenus les prennent alors en main, ou est-ce le contraire? Cet échange bénéficie à tous et les enrichit d'une expérience humaine unique.
13h00 Les Grandes Religions: A la Recherche de Dieu
13h30 La Mangeaille: La Fraise. Le Canada est le troisième producteur de fraises de l'Amérique du Nord. L'île d'Orléans produit environ un million de kilos de fraises par année. C'est ce que nous découvrons avec Lizette Gervais qui nous livre également deux recettes délicieuses, la 'tarte aux fraises' et la 'crème pâtissière.
14h00 Les Olympiens: Tir et Tir à l'arc

dim. 19 fév.

11h30 Colargol: En Amérique
11h45 Oum le Dauphin: 21e Episode
12h00 The Sunrunners: Unité 7
12h20 Le Monde des Petits: Les Formes Géométriques
12h30 Les Apprentis Cuistots: Les Pâtes
13h00 Villages et Visages: Vanier I. M. Léo Cantin nous relate les premiers moments de Vanier et nous présente plusieurs personnages qui ont marqué son évolution: M. Camille Gladu, premier maire de Vanier, les Soeurs de la Sagesse, Monseigneur Barrette, M. Samson... Le groupe 33 Barette nous présente deux chansons originales qu'ils ont composées, 'L'Affaire en ré' et 'Samedi'.
13h30 Pile et Face: La Liberté D'Expression au Parlement
14h00 Dossier Afrique: Kwame Kwaku - Entre Deux Mondes
22h00 All you Need is Love: L'Histoire de la Musique Populaire - Jazz. Sa spontanéité, son émotivité et sa désinvolture font du jazz la plus grande contribution du continent nord-américain au monde de la musique. Nous rencontrons de nombreuses personnalités reliées au jazz, entre autres Bix Beiderbecke, Herbie Hancock, Dave Brubeck, Dizzy Gillepsie et Charlie Parker.

lundi 20 fév.

8h30 Les 100 Tours de Centour: Centour sur Terre
8h45 Trousse-Mitoufle: 29e Emission
11h00 Les Apprentis Cuistots: L'Eau
16h00 L'Atelier des Pissenlits: les Jeux

mardi 21 fév.

8h30 Les 100 Tours de Centour: Les Détours de Centour
8h45 Trousse-Mitoufle
11h00 Les 100 Tours de Centour: Centour-Passetour l'Inventeur
11h15 Jongleries Mathématiques: Les Choses en Ordre

Gens de Mon Pays

Emission réalisée à Windsor

CBEF 540

'La dame avait tellement de dignité courageuse, de dévouement calme et d'initiative amoureuse qu'elle faisait figure de la femme forte de l'Evangile'.

C'est en ces termes que monsieur Raynald Teasdale, responsable des stations régionales de radio-Canada, faisait part à monsieur Claude Hurtubise de CBEF de son appréciation pour l'émission 'Gens de mon pays' présentée le soir de Noël. Le but de l'émission 'Gens de mon pays' est de nous faire connaître les expériences de vie de différentes personnes à travers le pays. C'est une émission pleine de chaleur humaine et le témoignage d'amour que **madame Jeanne Mongenais** a livré à **Pierre Pilon** était très à-propos en cette soirée de Noël. Gens de mon pays est entendu sur tout le réseau français de Radio-Canada le dimanche soir à 18h20. Chaque émission est une production locale et celle de Noël était réalisée par **Paulette Richer.**

16h00 Les Apprentis Cuistots: Les Pâtes
22h00 America: La Trompeuse Promesse

mer. 22 fév.

8h30 Les 100 Tours de Centour: Verbo Part Pour le Québec
8h45 Trousse-Mitoufle: 31e Emission
11h00 Les Boucaniers D'Eau Douce: Tempête et Rose des Vents
11h20 Le Jardin des Sensations: Le Savon
16h00 Colargol: En Hollande
16h15 Le Jardin des Sensations: Les Cheveux
21h00 Ciné TVO: Saint Michel Avait un Coq. Film italien réalisé en 1971 par Paolo et Vittorio Taviani, avec Giulio Brogi dans le rôle de Giulio. D'abord condamné à mort, Giulio Manieri voit sa peine commuée en détention à vie. Après avoir passé dix ans dans la même cellule, il est transféré dans une nouvelle prison, ce qui entraîne un voyage sur la lagune de Venise. 'Parlons cinéma' avec les frères Taviani, réalisateurs du film Padre Padrone qui a remporté la Palme d'or à Cannes en 1977.

jeudi 23 fév.

8h30 Les 100 Tours de Centour: La Cabine Voyageuse
8h45 Trousse-Mitoufle: 32e Emission
11h00 Les 100 Tours de Centour: Centour Déguisé
11h15 Autour du Monde par le Conte: Le Fantôme de Nénuphar Rose
16h00 Les Olympiens: Hand-Ball
22h00 Pile et Face: La Sécurité aux Jeux Olympiques
22h30 Villages et Visages: Vanier I. voir dimanche 19 février à 13h00

ven. 24 fév.

8h30 Les 100 Tours de Centour: L'Anniversaire des Papiers
8h45 Trousse-Mitoufle
11h00 Fables de la Fontaine: L'ours et les Deux Compagnons
11h15 Autonomie: Le Système de Refroidissement
16h00 Colargol: Colargol en Angleterre
16h15 Jongleries Mathématiques: Les Choses en Ordre

En Grande Première Canadienne - TVOntario Presente 'All you need is love'

'All you need is love', c'est l'histoire extraordinaire, époustouflante, surprenante de la musique populaire. C'est, pour la première fois au Canada, une série télévisée qui regroupe plus de trois cent artistes du monde musical, dans des domaines aussi diversifiés que le jazz, le blues, le country and western, le ragtime, le music-hall, le vaudeville, le rock h' roll et le folk.

Cette série, composée de dix-sept épisodes de soixante minutes chacun, est présentée dans sa version française avec commentaires de Henri Salvador tous les dimanches soir à 22h00, depuis le 29 janvier 78. Pour ceux et celles qui préféreraient voir l'émission dans sa version originale, 'All you need is love' en anglais, est en ondes les jeudis soir à 21h00 depuis le 26 janvier. La série a été traduite en de nombreuses langues et a ainsi pu être présentée dans plusieurs pays à travers l'Europe: la Norvège, la France, l'Espagne, la Suède et l'Allemagne par exemple.

Le concepteur de la série, Tony Palmer est critique musical, réalisateur britannique de réputation internationale et auteur de plusieurs livres sur la musique. Les recherches qui ont abouti à la création de 'All you need is love' ont été amorcées en 1968. A cette époque, monsieur Palmer travaillait é la rédaction en Allemagne, le livre 'All you need is love' est donc devenu un projet de série qui s'est terminé au lancement de la première émission télévisée le 26 janvier 1977, en Norvège.

Tony Palmer vient de terminer un scénario basé sur la pièce SLAG et se consacre présentement à la réalisation d'un film sur Richard Wagner. Un journal londonien rapporte que pendant le tournage de 'All you need is love', Palmer s'était esquivé vers Salzbourg afin de se replonger dans l'ambiance musicale de cette ville. En effet, dit-il avec humour, trois choses lui plaisent bien dans la vie: Mozart, les fraises fraîches et les filles de la noblesse..

'All you need is love' est le document visuel le plus fouillé et le plus complet qui soit sur l'histoire de la musique populaire. Aucun grand nom n'a été oublié: Edith Piaf, Woody Guthrie, B.B. King, Judy Garland, Elton John, The Beatles, Liberace, Dave Brûbeck, The Rolling Stones, Dizzy Gillespie, Frank Sinatra, Bob Dylan, David Bowie, Elvis Presley, Benny Goodman et de nombreux autres. Chaque émission présente plusieurs séquences originales avec ces grandes vedettes, des entrevues, des bouts de spectacles et de nombreux témoignages.

Voici une brève description de quelques épisodes de la série:
Le ragtime [jeudi 9 février anglais à 21h00, dimanche 12 février, français, 22h00]. Le Noir américain s'affranchit de l'esclavage et se retrouve bientôt derrière le vieux piano démantelé d'une boîte de troisième ordre. Cette 'mutation' lui permet cependant de s'émanciper et de se créer un style propre. Mais, comme toujours, le succès attire les crapules et les exploiteurs qui profitent de l'occasion pour s'enrichir honteusement et pour encourager le plagiat chez les musiciens blancs. Ils tuent ainsi dans l'oeuf une musique qui semblait promise à la gloire. Avec Jelly Roll Morton, Hoagy Carmichael, Scott Joplin, Jimmy Durante...

Le jazz [jeudi 16 février, anglais à 21h00, dimanche 19 février, français à 22h00]. Le jazz n'est ni blanc, ni noir, ni gris... C'est plutôt un style que chacun exploite à sa façon, tentant d'en faire une musique des minorités et par là, un reflet de diverses causes sociales, conçu pour un certain 'clan' social. Comme toujours, on confond la popularité commerciale avec une certaine reconnaissance des valeurs artistiques. Avec la participation de Chick Corea, Dizzy Gillespie, Duke Ellington, Dave Brubeck, Ella Fitzgerald, Count Basie et d'autres...

Le blues [jeudi 23 février, anglais à 21h00, dimanche 26 février, français à 22h00]. Le blues, longue et sensuelle lamentation, est vraiment la pierre angulaire de la musique noire américaine. Spirituel, angoissant, poignant, le cri du blues vient directement des 'tripes'; c'est l'insulte musicale de l'homme noir opprimé. L'émancipation qu'il revendique à chaque mélodie du coeur n'arrive pourtant pas...Le ragtime et le jazz sont récupérés 'à temps' par les Blancs... Ce qui en reste, ce sont les grandes dames noires du blues qui le traduisent dans leurs complaintes: Billie Holliday, Bessie Smith, Victoria Spivey, avec la participation de Ray Charles, Muddy Waters, John Mayall, Dr. John...

KING GRAIN LIMITED

Pain Court
354-3210

Wallaceburg
627-6089

Pride